

DUCRETET-THOMSON-SERVICE

RADIO-ÉLECTROPHONE LM. 571 AM/FM

(Série 1957-1958)



CARACTÉRISTIQUES ET PARTICULARITÉS TECHNIQUES

* Montage superhétérodyne permettant la réception des émetteurs modulés en amplitude et en fréquence, et l'audition des enregistrements sur disques.

Il est équipé de 9 tubes dont voici les types et les fonctions :

Type	Modulation d'amplitude	Modulation de fréquence
6 BQ 7 A		Amplificateur HF à faible bruit de fond, changeur de fréquence
6 BA 6	Amplificateur HF accordé	1 ^{er} amplificateur MF (10,8 Mc/s)
ECH 81	Changeur de fréquence	2 ^e amplificateur MF (Hexode)
EBF 80	Amplificateur MF (455 kc/s) antifa- ding retardé	Limiteur
EABC 80	Détecteur, préamplificateur BF	Discriminateur à rapport de tension, préamplificateur BF
EL 84	Amplificateur de puissance	
EM 85	Indicateur visuel d'accord	
2.6 BX 4	Valves de redressement	

LM. 571
AM-FM

- * La commutation des gammes d'ondes est assurée par un clavier à six touches disposé au-dessous du cadran. Par pression du doigt sur l'une de ces touches, on met en service l'appareil sur la gamme désirée, ou en pick-up. La première touche à gauche, libérant celle restant enclenchée, commande l'extinction par coupure de l'alimentation secteur.

*** Gammes couvertes :**

Les fréquences sont réparties en une gamme à modulation de fréquence (FM) et trois à modulation d'amplitude (AM) :

- 1 : FM 87,5 Mc/s à 100 Mc/s
- 2 : OC 5,9 Mc/s à 19,4 Mc/s
- 3 : PO 525 kc/s à 1620 kc/s
- 4 : GO 155 kc/s à 265 kc/s

Dispositif d'étalement de gamme OC en tous points de celle-ci.

- * La recherche des stations est effectuée à l'aide de deux boutons concentriques situés à droite : le gros bouton commande un index court se déplaçant derrière l'échelle inférieure FM — il est également utilisé en vue de "l'étalement" de la gamme OC. le petit bouton entraîne l'index long situé à la partie supérieure du cadran qui sert de repère pour les trois gammes AM.

*** Etalement OC**

Sur le cadran, la gamme OC est figurée par une bande claire avec certaines parties plus larges. Ces parties correspondent aux bandes réservées à la radiodiffusion, soit 16 m, 19 m, 25 m, 31 m, 41 m, 49 m. Au milieu de chacune de ces bandes, dans le bas, se trouve un repère indiquant le milieu de la bande. En amenant la grande aiguille en face de ce repère, on peut étaler la bande OC correspondante en parcourant le cadran avec la petite aiguille. Ceci est également valable entre les gammes de radiodiffusion, zones dans lesquelles peuvent se trouver des émetteurs.

*** Antennes**

Pour toutes les gammes, on dispose d'un aérien incorporé par :

- En FM : un doublet accordé qui, dans le cas de réceptions difficiles, peut être débranché et remplacé par un aérien extérieur d'impédance égale, soit 300 ou 75 Ω .
- En OC : une antenne incorporée permet de bonnes réceptions grâce à un circuit spécialement adapté. Dans les cas difficiles, une antenne extérieure peut être branchée sur la prise prévue à cet effet et indiquée sur le cache-arrière et marquée OC.
- En PO et GO : un grand cadre à air, blindé, orientable, assure sans perturbation la réception des principales stations. Pour les émetteurs faibles ou lointains, une antenne extérieure de grande longueur peut être branchée à la prise située à l'arrière et repérée PO-GO sur le cache-arrière.

*** Accord des circuits**

- En FM, l'accord des circuits plaque HF (6 BQ 7 A) et oscillateur, est effectué par variation de self. Un schéma particulier et des précautions de montage évitent le rayonnement de l'oscillateur dans l'antenne. La faible résistance équivalente de souffle de la 6 BQ 7 A entraîne un bruit résiduel très réduit.
- En AM, l'utilisation d'un groupe CV à trois sections permet d'accorder outre le circuit d'entrée et l'oscillateur, le circuit plaque de l'amplificatrice HF (6 BA 6).

*** Amplification MF**

- En FM, entre plaque changeuse (6 BQ 7 A) et grille de la première MF (6 BA 6) se trouve un transformateur au couplage critique — puis entre première MF (6 BA 6) et grille de la suivante (ECH 81), un circuit plaque accordé sur 10,8 Mc/s. Enfin, un transformateur MF mixte assure le couplage avec le limiteur (liaison plaque ECH 80 et grille EBF 80). Ce dernier, agissant avec une faible constante de temps, commande l'amplificateur HF par injection d'une partie de la tension continue sur la grille de la 6 BQ 7 A.

La liaison entre le limiteur et les diodes est assurée par un transformateur à trois enroulements (montage discriminateur à rapport de tension).

* La commutation des gammes d'ondes est assurée par un clavier à six touches disposé au-dessous du cadran. Par pression du doigt sur l'une de ces touches, on met en service l'appareil sur la gamme désirée, ou en pick-up. La première touche à gauche, libérant celle restant enclenchée, commande l'extinction par coupure de l'alimentation secteur.

* **Gammes couvertes :**

Les fréquences sont réparties en une gamme à modulation de fréquence (FM) et trois à modulation d'amplitude (AM) :

- 1 : FM 87,5 Mc/s à 100 Mc/s
- 2 : OC 5,9 Mc/s à 19,4 Mc/s
- 3 : PO 525 kc/s à 1620 kc/s
- 4 : GO 155 kc/s à 265 kc/s

Dispositif d'étalement de gamme OC en tous points de celle-ci.

* La recherche des stations est effectuée à l'aide de deux boutons concentriques situés à droite :
le gros bouton commande un index court se déplaçant derrière l'échelle inférieure FM — il est également utilisé en vue de "l'étalement" de la gamme OC.
le petit bouton entraîne l'index long situé à la partie supérieure du cadran qui sert de repère pour les trois gammes AM.

* **Etalement OC**

Sur le cadran, la gamme OC est figurée par une bande claire avec certaines parties plus larges. Ces parties correspondent aux bandes réservées à la radiodiffusion, soit 16 m, 19 m, 25 m, 31 m, 41 m, 49 m. Au milieu de chacune de ces bandes, dans le bas, se trouve un repère indiquant le milieu de la bande. En amenant la grande aiguille en face de ce repère, on peut étaler la bande OC correspondante en parcourant le cadran avec la petite aiguille. Ceci est également valable entre les gammes de radiodiffusion, zones dans lesquelles peuvent se trouver des émetteurs.

* **Antennes**

Pour toutes les gammes, on dispose d'un aérien incorporé par :

- En FM : un doublet accordé qui, dans le cas de réceptions difficiles, peut être débranché et remplacé par un aérien extérieur d'impédance égale, soit 300 ou 75 Ω .
- En OC : une antenne incorporée permet de bonnes réceptions grâce à un circuit spécialement adapté. Dans les cas difficiles, une antenne extérieure peut être branchée sur la prise prévue à cet effet et indiquée sur le cache-arrière et marquée OC.
- En PO et GO : un grand cadre à air, blindé, orientable, assure sans perturbation la réception des principales stations. Pour les émetteurs faibles ou lointains, une antenne extérieure de grande longueur peut être branchée à la prise située à l'arrière et repérée PO-GO sur le cache-arrière.

* **Accord des circuits**

- En FM, l'accord des circuits plaque HF (6 BQ 7 A) et oscillateur, est effectué par variation de self. Un schéma particulier et des précautions de montage évitent le rayonnement de l'oscillateur dans l'antenne. La faible résistance équivalente de souffle de la 6 BQ 7 A entraîne un bruit résiduel très réduit.
- En AM, l'utilisation d'un groupe CV à trois sections permet d'accorder outre le circuit d'entrée et l'oscillateur, le circuit plaque de l'amplificatrice HF (6 BA 6).

* **Amplification MF**

— En FM, entre plaque changeuse (6 BQ 7 A) et grille de la première MF (6 BA 6) se trouve un transformateur au couplage critique — puis entre première MF (6 BA 6) et grille de la suivante (ECH 81), un circuit plaque accordé sur 10,8 Mc/s. Enfin, un transformateur MF mixte assure le couplage avec le limiteur (liaison plaque ECH 80 et grille EBF 80). Ce dernier, agissant avec une faible constante de temps, commande l'amplificateur HF par injection d'une partie de la tension continue sur la grille de la 6 BQ 7 A.

La liaison entre le limiteur et les diodes est assurée par un transformateur à trois enroulements (montage discriminateur à rapport de tension).

— En AM, le premier transformateur à 480 kc/s (plaque ECH 81 — grille EBF 80) est dans le même boîtier que le transfo 10,8 Mc/s correspondant utilisé en FM; le second MF (plaque EBF 80 et diodes) comporte un secondaire à prise médiane en vue de diminuer l'amortissement apporté par la détection diode.

* L'antifading appliqué aux trois étages : HF — changeuse, et MF, permet d'obtenir une courbe de régulation efficace et particulièrement appréciée en OC.

* Amplification - Basse Fréquence

— La basse fréquence comporte une contre-réaction fixe à l'étage final entre plaque et grille EL 84. Une correction physiologique sur le potentiomètre de puissance permet une correction automatique de la courbe en fonction du volume sonore.

* La tonalité est réglable par action de deux potentiomètres commandant respectivement la correction des graves et des aigus.

* La puissance modulée est de l'ordre de 4,5 W à 7 % de distorsion, ce qui est largement suffisant pour une vaste pièce.

A 1 W de puissance, le taux de distorsion, pratiquement insensible à l'oreille, est voisin de 1,5 %.

* La diffusion est assurée par quatre haut-parleurs à aimant permanent :

— sur la face avant :

un circulaire de 210 mm avec membrane à résonance basse.

un tweeter elliptique de 100 × 140 mm avec membrane spéciale et saladier fermé pour les aigus.

— les fréquences médium sont reproduites par deux HP latéraux elliptiques de 100 × 140 mm.

La courbe de réponse en haute fidélité s'étend de 60 à 11.000 c/s à ± 5 dB.

* Une prise pour haut-parleur supplémentaire est prévue à l'arrière du châssis. Cette prise permet le raccordement direct d'un H.P. à aimant permanent de 5 ohms d'impédance.

* La prise pick-up est raccordée directement au câble blindé du lecteur piezo-électrique.

* La platine tourne-disques est du type « T. 64 » à quatre vitesses (pour plus de détails la concernant se reporter à sa documentation technique particulière).

* Alimentation

— Ce récepteur, conçu exclusivement pour secteur 50 périodes, comporte un distributeur avec prises : 115 — 127 — 150 — 220 — 240 V, l'adaptation à la tension du réseau est obtenue en déplaçant le cavalier fusible.

Employer un fusible 2 A. de 110 à 160 V
ou 1 A. de 210 à 250 V

Le moteur du tourne-disques est branché sur la prise 115 Volts du transfo d'alimentation. Pour utilisation sur 220 Volts. ne jamais déplacer la barrette de tension du moteur, quelque soit la position du cavalier secteur sur le transfo le moteur recevra toujours 115 Volts.

La consommation secteur est de l'ordre de 80 Watts moteur arrêté;
moteur en service 92 Watts.

Le filtrage est amélioré par un dispositif de compensation injectant dans l'amplificateur une tension ronflée de phase et d'amplitude convenable.

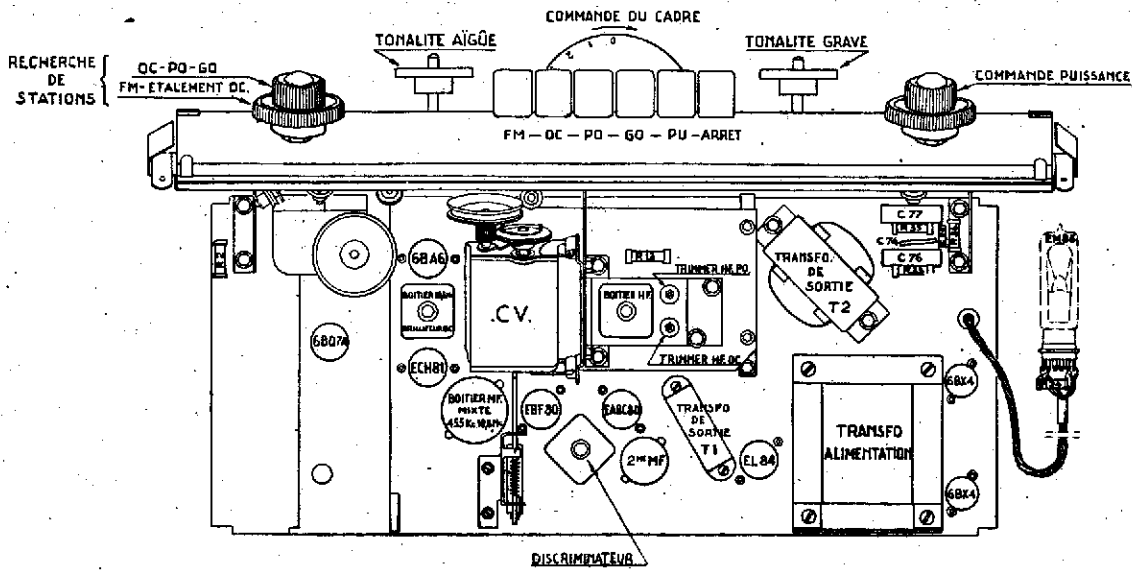
L'antiparasitage secteur est assuré par un écran statique entre primaire et secondaire du transfo d'alimentation et deux condensateurs entre secteur et terre.

* Présentation

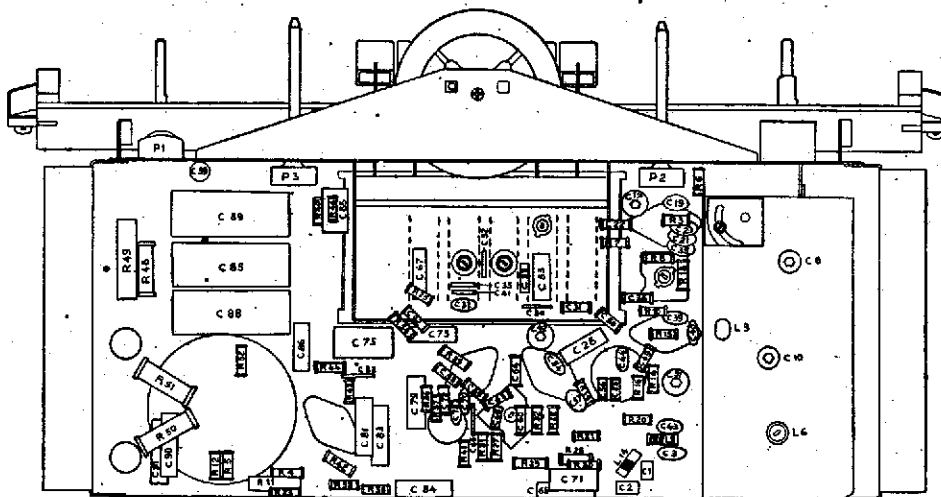
— L'ensemble est monté dans une ébénisterie noyer foncé.

Hauteur : 850 mm
Largeur : 650 mm
Profondeur : 440 mm
Poids : 32,5 kg

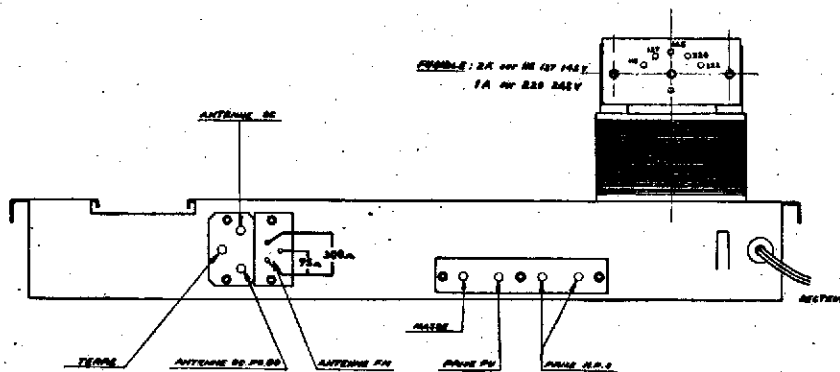
- VUE DE DESSUS -



VUE DE DESSOUS



VUE ARRIÈRE



NUMÉROS DE MAGASIN DES PRINCIPAUX ÉLÉMENTS

LM. 571

Aiguille AM	109.109
Aiguille FM	109.108
Aiguille tonalité aiguës	108.857
Aiguille tonalité graves	108.858
Amortisseurs suspension T.D.	106.525
Baffle équipé	31.031
Boîtier changeur FM	74.696
Boîtier discriminateur	73.551
Boîtier MF mixte 480 kc/s 10,8 Mc/s	74.768
Boîtier MF 2 - 480 kc/s	74.610
Boîtier HF, oscillateur OC	73.986
Bouton (gros) recherche stations FM, axe de 10	26.864
Bouton (petit) recherche AM et renforcement, axe de 6	26.866
Bouton (gros) renforcement, axe de 6	26.865
Bouton tonalité	26.863
Bouton commande du cadre	31.117
Cache fond	27.391
Cache arrière	41.384
Cadran	41.381
Cadre PO-GO	41.383
Cellule de lecture P.U. « Saphirs »	74.099
Cellule de lecture P.U. « Diamant »	74.782
Compas du couvercle	74.190
Cordon d'alimentation	104.122
Cordonnet d'entraînement petite aiguille FM : L = 1.550 mm	109.106
Cordonnet d'entraînement grande aiguille et CV : L = 1.450 mm	109.107
Cordonnet guide d'aiguille : L = 920 mm	109.105
Cordonnets de tonalité aigu et grave	109.110
Cordonnet de commande de cadre : L = 250 mm	109.446
Cordonnet de commande de cadre : L = 715 mm	109.112
Contacteur à clavier	74.728
Contacteur auxiliaire FM	108.294
Démulti (ensemble)	74.697
Ebénisterie	6.535
Enjoliveur du bouton de cadre	109.638
Enjoliveur équipé	50.689
Enjoliveur œil magique	27.200
Fiche miniature pour antenne FM	107.342
Fusible 2 A (110 V)	106.808
Fusible 1 A (220 V)	106.787
Grille de haut-parleur	31.113
Groupe CV	31.002
Haut-parleur aimant permanent 21 cm	41.216
Haut-parleur elliptique medium latéral 10x14 cm	31.112
Haut-parleur aigu	31.084
Mignonnette 6,5 V — 0,3 A	18.580
Plaquette HPS - PU	106.575
Plaquette antenne	108.089
Potentiomètre 1 M (tonalité aiguës)	108.710
Potentiomètre 5 M (tonalité graves)	108.713
Potentiomètre 1,3 M (renforcement)	108.095
Ressort de bouton	18.780
Ressort cordonnet CV et guide d'aiguille	108.102
Ressort cordonnet FM	108.471
Support de lampe Noval	106.210
Support de lampe Miniature	104.373
Support de lampe miniature grand entr'axe	106.736
Support d'œil magique	74.379
Transfo d'alimentation	73.984
Transfo de sortie grave	74.571
Transfo de sortie aigu	74.767

RÉGLAGE DU RÉCEPTEUR

Le LM. 571 étant d'une conception particulière, les prescriptions de réglage devront être observées scrupuleusement.

Il faut disposer au minimum d'un générateur HF montant jusqu'à 100 Mc/s et ayant un niveau de sortie supérieur à 0,1 V — générateur éventuellement modulé en fréquence (cette particularité n'étant pas indispensable).

En adjonction au paragraphe traitant du réglage de la chaîne FM, nous donnons les précisions intéressant les opérateurs qui disposeraient d'un générateur modulé en fréquence et d'un oscillographe.

NOTA. — Certains générateurs pouvant avoir tendance à dériver, il est bon de vérifier périodiquement leur étalonnage par comparaison avec les émissions locales.

L'alignement de ce type de récepteur doit être effectué en deux phases distinctes :

A — Réglage de la chaîne AM

B — Réglage de la chaîne FM

A. — ALIGNEMENT EN AM

Le réglage s'effectue au moyen d'un générateur HF modulé à 400 c/s, 30 % et d'un voltmètre alternatif branché aux bornes de la bobine mobile du HP. On procède dans l'ordre suivant :

1 - Réglage des circuits MF

Brancher le générateur réglé sur **480 kc/s** entre la masse et la grille de commande de la ECH 81 par l'intermédiaire d'un condensateur de 50.000 pF.

Régler successivement au maximum de tension du voltmètre de sortie chaque circuit MF. Un amortisseur composé d'un condensateur de 10.000 pF et d'une résistance de 5.000 Ω en série est nécessaire pour amortir le circuit couplé correspondant.

2° MF :

a) Réglage du secondaire (circuit inférieur);

b) Réglage du primaire (circuit supérieur).

1° MF :

a) Réglage du primaire (circuit du centre du boîtier mixte);

b) Réglage du secondaire (circuit supérieur du boîtier mixte).

Il n'est pas nécessaire de reprendre ces réglages plusieurs fois.

2 - Réglage des circuits HF oscillateurs

— Vérifier le calage de l'aiguille.

— Brancher le générateur HF comme précédemment.

— Ramener la grande aiguille aux repères correspondants. C'est seulement pour la gamme OC qu'il faut ramener la petite aiguille à 94 Mc/s.

— Régler au maximum de tension du voltmètre de sortie les circuits oscillateurs, suivant le tableau de réglage.

— Noter les sensibilités.

3 - Réglage des circuits HF et circuits d'entrée

— Brancher le générateur HF à la borne antenne (prise en bas correspondant à OC, PO, GO) par un condensateur de 10 pF pour les gammes PO et GO et une résistance de 200 Ω pour les OC.

— Régler successivement au maximum de tension du voltmètre de sortie les circuits HF et antenne, en suivant bien l'ordre du tableau de réglage ci-dessous.

— Noter les sensibilités.

FONCTIONS DES CIRCUITS	G A M M E S					
	O C		P O		G O	
	Fréquence	Repères circuits	Fréquence	Repères circuits	Fréquence	Repères circuits
Accord oscillateur	6,08 Mc/s	L 27	574 kc/s	L 21	160 kc/s	L 19
Trimmer	15,28 Mc/s	L 51	1400 kc/s	C 42	239 kc/s	
Accord HF	6,08 Mc/s	L 17	574 kc/s	L 16		
Trimmer HF	15,28 Mc/s	C 27	1400 kc/s	C 34		
Accord antenne	6,08 Mc/s	L 10				
Trimmer antenne	15,28 Mc/s	C 17				
Vérification de la position d'aiguille..	6,08 Mc/s ± 1,5 mm		574 kc/s ± 2 mm		160 kc/s ± 5 mm	
Tolérances à	9,64 Mc/s ± 1 mm		1000 kc/s ± 1 mm		210 kc/s ± 3 mm	
	15,28 Mc/s ± 1,5 mm		1400 kc/s ± 2 mm		239 kc/s ± 5 mm	

NOTA - Pour régler les circuits HF, il est nécessaire de commencer par la gamme OC. Le noyau de ce circuit (L 17) est caché par le noyau du circuit (L 16), et, il suffit d'enlever ce dernier pour régler le premier.

B. — ALIGNEMENT EN FM

1° Cas où l'on ne dispose pas d'un générateur modulé en Fréquence

1 - Réglage du discriminateur

a) Appliquer un signal de 200 mV avec le générateur HF réglé sur 10,7 Mc/s, non modulé, à la grille de la EBF 80 par l'intermédiaire d'un condensateur de 10.000 pF.

— Brancher un voltmètre continu à très forte résistance interne aux bornes de C 71.

— Régler le primaire au maximum de tension (circuit supérieur L 29).

b) Brancher ensuite le voltmètre entre la sortie BF du discriminateur (point de jonction de R 28, R 29 et R 30).

— Régler le secondaire du discriminateur pour obtenir une tension nulle (circuit inférieur L 30).

— Vérifier ensuite en faisant varier la fréquence de + et - 100 kc/s que l'on a les mêmes tensions en valeur absolue (mais de signes contraires).

2 - Réglage des circuits MF

Les emplacements de ces circuits sont repérés sur le plan joint.

— Relier ensuite le générateur d'impédance de sortie 75 Ω à la prise antenne « 75 Ω » (cas d'un générateur à sortie dissymétrique), 10 mV.

— Rebrancher le voltmètre aux bornes de C 71.

— Régler successivement au maximum de tension du voltmètre de sortie, chaque circuit MF en ayant soin d'amortir le circuit couplé correspondant par un amortisseur constitué par une résistance de 3.300 Ω.

3° MF

a) Réglage du secondaire (ouverture du bas du boîtier mixte, circuit côté du CV).

b) Réglage du primaire (ouverture du bas, côté opposé au CV).

2° MF

Réglage du circuit plaque accordé L 13 (boîtier situé entre la 6 BA 6 et la ECH 81).

1° MF

- a) Réglage du primaire (circuit L 6, boîtier FM).
- b) Réglage du secondaire (circuit L 7, boîtier FM).

3 - Réglage des circuits HF et oscillateurs

- Régler le générateur sur 100 Mc/s, 10 μ V.
- Régler au maximum de tension du voltmètre de sortie le trimmer oscillateur C 10 (régler sur le battement supérieur, position du trimmer la plus dévissée) et ensuite le trimmer HF (C 6).
- $F = 88$ Mc/s.
- Régler le noyau de la bobine L 3 de l'oscillateur au maximum de tension.
- Revenir à 100 Mc/s et répéter les deux opérations précitées jusqu'à obtenir un alignement correct.
- $F = 94$ Mc/s.
- Terminer par le réglage du trimmer HF (C 6) en vérifiant que l'oscillateur ne s'est pas déréglié.
- Retoucher le circuit primaire du 1° transformateur MF (L 6).
- Vérifier la position de l'aiguille. Tolérance à 94 Mc/s ± 2 mm, 88 et 100 Mc/s ± 5 mm.
- Noter les sensibilités.

2° Cas où l'on dispose d'un générateur modulé en Fréquence

1 - Réglage du discriminateur

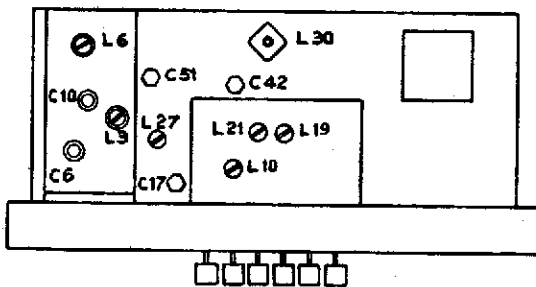
- Brancher le générateur réglé sur 10,7 Mc/s, 200 mV, modulé à ± 240 kc/s, 400 périodes entre la masse et la grille de la EBF 80 par un condensateur de 10.000 pF.
- Brancher un oscillographe à la sortie BF du discriminateur.
- Régler le secondaire du discriminateur pour obtenir une courbe linéaire et symétrique, ensuite, le primaire pour obtenir le maximum de pente vu à l'oscillographe.
- Vérifier la partie linéaire de la courbe (± 120 kc/s environ).

2 - Réglage des circuits MF, HF et oscillateurs

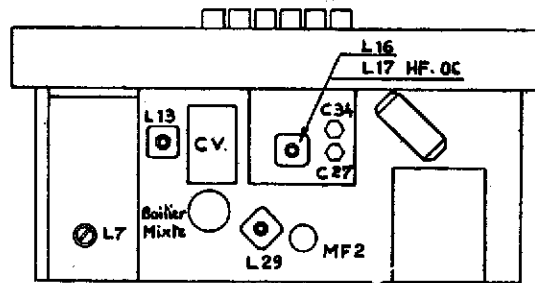
- Relier ensuite le générateur d'impédance de sortie 75 Ω à la prise antenne 75 Ω (cas d'un générateur à sortie dissymétrique).
- Brancher l'oscillographe entre la masse et le point de mesure R 20.
- Régler successivement au maximum d'amplitude chaque circuit MF en suivant l'ordre décrit plus haut (paragraphe 2 en FM). On devra avoir une courbe donnant une demi-bande passante de ± 100 kc/s à 6 dB.
- Enfin, le réglage des circuits oscillateurs HF et la mesure de sensibilités s'effectuent de la même manière qu'au paragraphe 3 en FM.

EMPLACEMENT DES ORGANES DE RÉGLAGE DU BLOC H.F. A CLAVIER

VUE DE DESSOUS

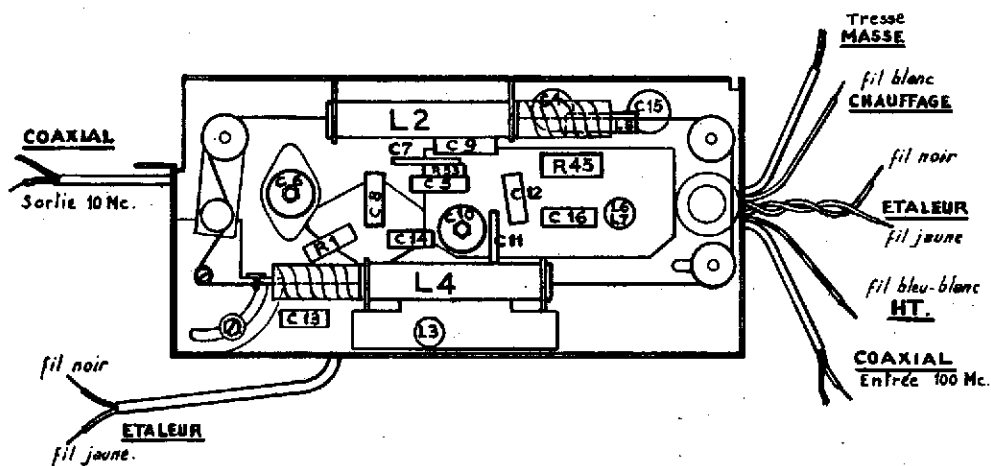


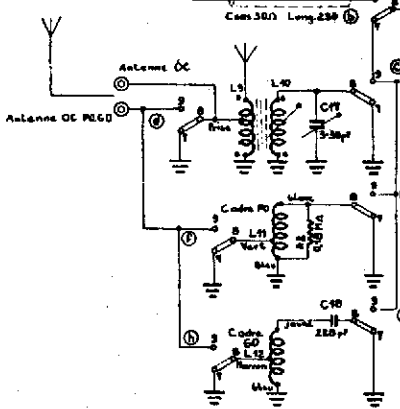
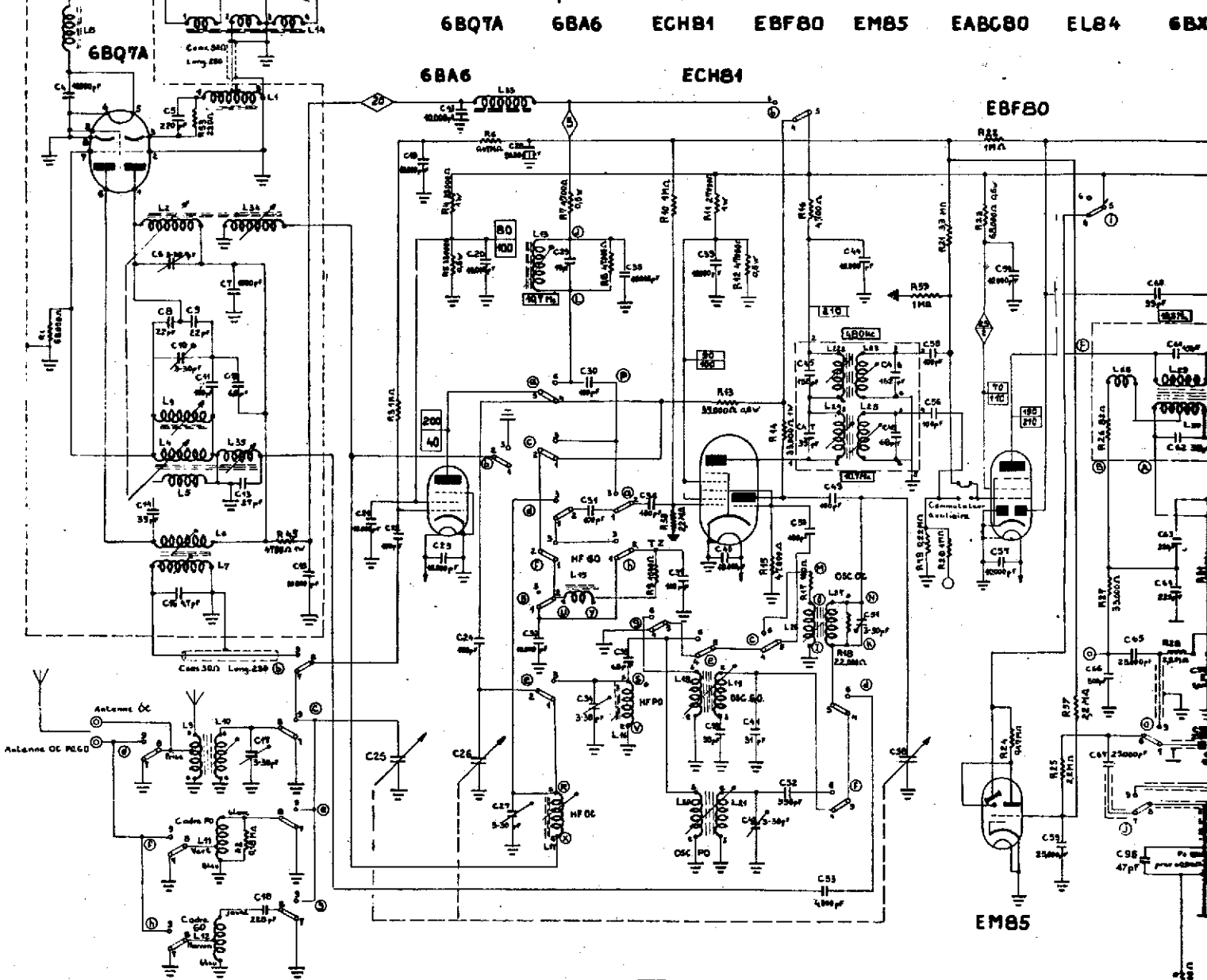
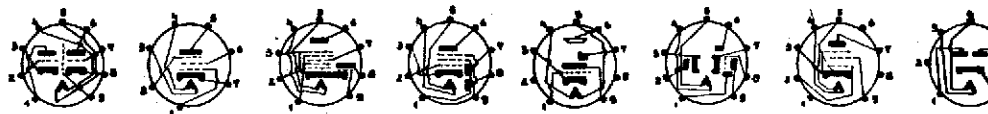
VUE DE DESSUS



BOITIER CHANGEUR F.M.

VUE INTÉRIEURE





GAMMES COUVERTES	
FM	87,5 à 100 Mc
DC	5,9 à 19,4 Mc
PD	525 à 1620 kc
GO	155 à 265 kc

Nota

1) Toutes les tensions indiquées sont mesurées par rapport à la masse et correspondent au fonctionnement sur réseau 115V 50.

2) Toutes les tensions et débits sont mesurés sans signal.

3) Sur le tube EL84 Les tensions et débits sont mesurés en position PU.

4) Tous les tensions et débits sont mesurés en FM et AM. Les nombres séparés correspondent au fonctionnement sur la gamme FM.

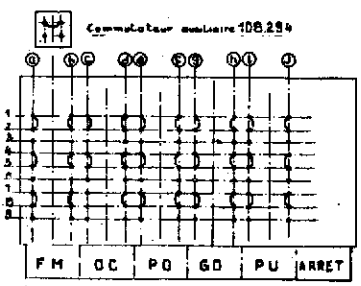


Schéma du commutateur à cliques de l'intérieur de chassis. Les contacts sont représentés dans la position repos.



EMB5



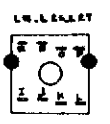
EABC80



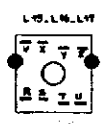
EL84



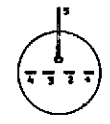
6BX4



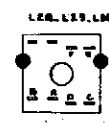
6AL5 RT
Oscillateur OC



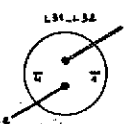
6AV6 HF
Batterie HF



6BE6 HF
Batterie Fluctuante HF
180 Hz - 40,8 Hz



6BE6 HF
Démodulateur



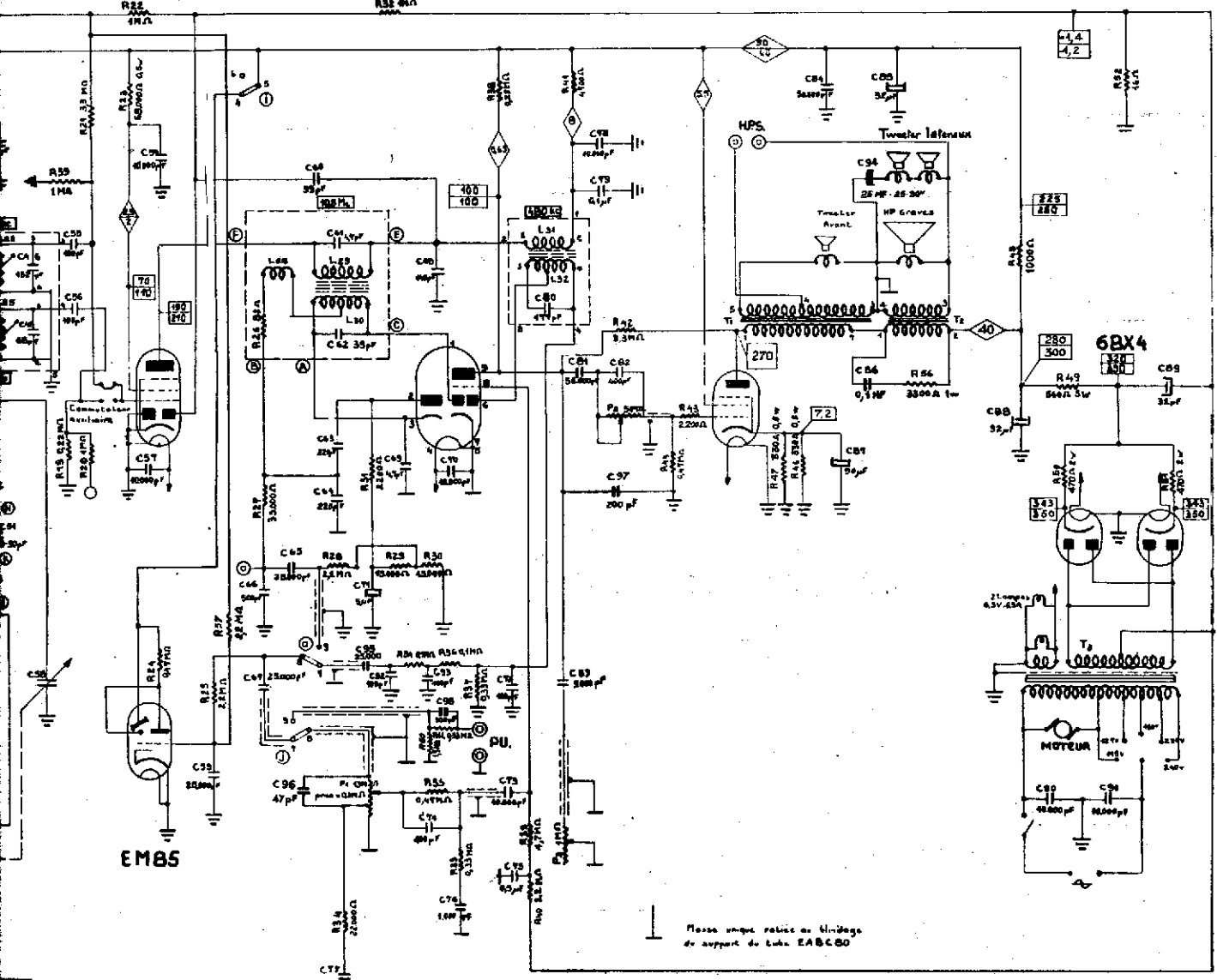
6X4
Moteur

Batterie detection 450 Mc

EBF80

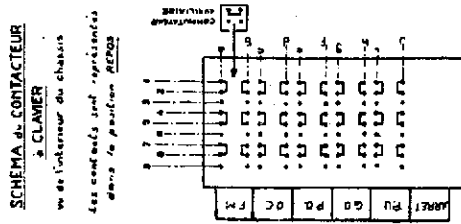
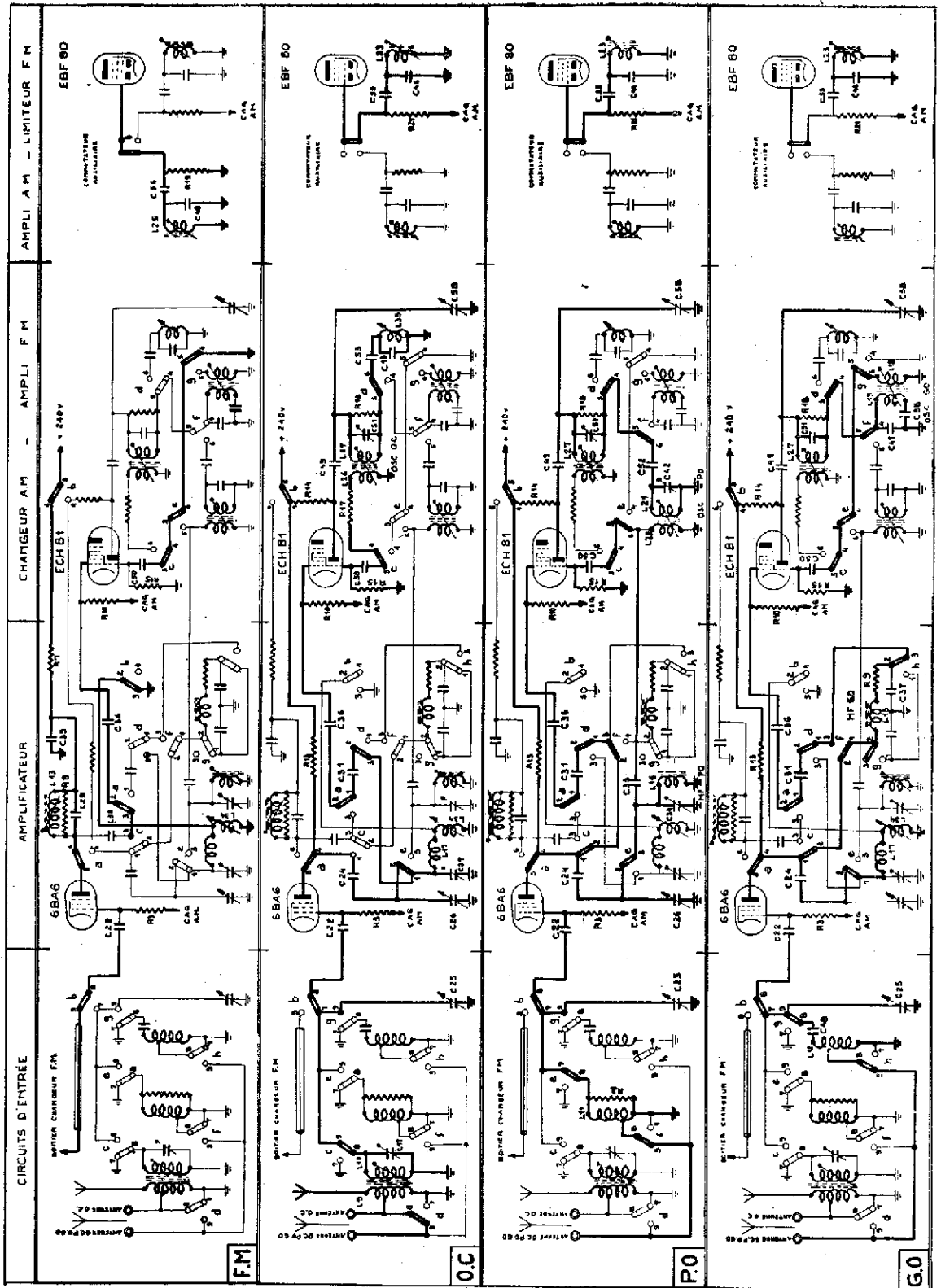
EABC80

EL84

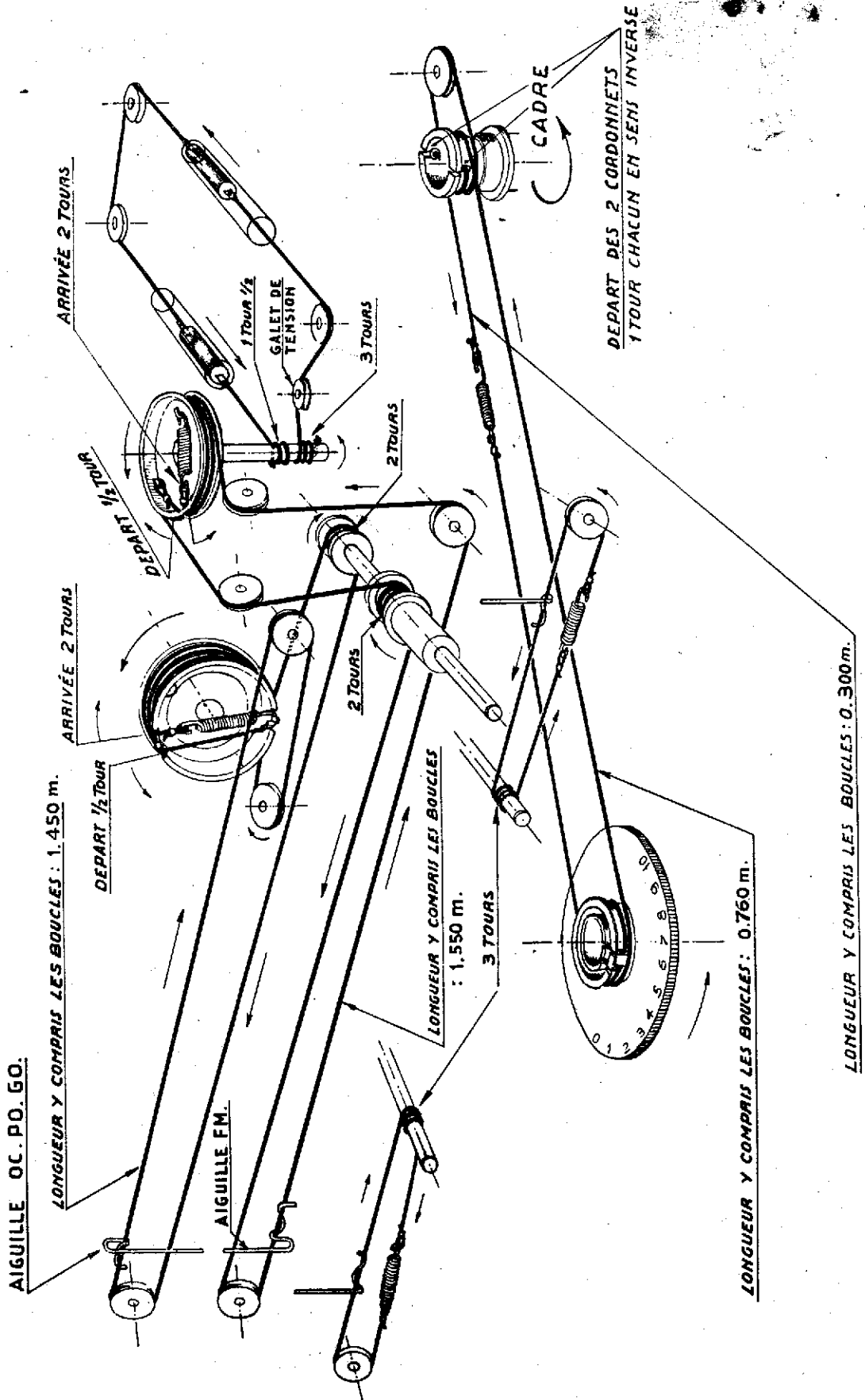


Plasse unger robot en Ni-Niège
de support de tube EABC80

Schéma des commutations



Circuit des cordonnets



RÉSISTANCES				
Repère du schéma	Valeur en ohms	Puissance en watts	Emplacement	Numéro de magasin
R. 1	68.000	0,3	Boîtier FM	107.136
R. 2	0,18	0,3	Châssis	104.896
R. 3	1 M	0,3	Châssis	106.583
R. 4	33.000	1	Châssis	104.873
R. 5	33.000	0,5	Châssis	104.872
R. 6	0,47 M	0,3	Châssis	104.904
R. 7	47.000	0,5	Châssis	104.831
R. 8	47.000	0,3	Châssis	104.879
R. 9	1.000	0,3	Boîtier HF	106.362
R. 10	1 M	0,3	Châssis	106.583
R. 11	27.000	1	Châssis	108.818
R. 12	47.000	0,5	Châssis	104.880
R. 13	39.000	0,5	Commutateur	104.876
R. 14	33.000	1	Châssis	104.873
R. 15	47.000	0,3	Châssis	104.879
R. 16	4.700	0,3	Châssis	104.830
R. 17	100	0,3	Boîtier 10,8	106.361
R. 18	22.000	0,3	Boîtier 10,8	104.863
R. 19	0,22 M	0,3	Châssis	104.898
R. 20	1 M	0,3	Châssis	106.583
R. 21	3,3 M	0,3	Châssis	109.611
R. 22	1 M	0,3	Châssis	106.583
R. 23	68.000	0,5	Châssis	104.887
R. 24	0,47 M	0,3	Œil magique	104.904
R. 25	2,2 M	0,3	Commutateur	106.708
R. 26	82	0,3	Discriminateur	104.749
R. 27	33.000	0,3	Châssis	104.871
R. 28	2,2 M	0,3	Châssis	106.708
R. 29	15.000	0,3	Châssis	104.854
R. 30	15.000	0,3	Châssis	104.854
R. 31	2.200	0,3	Châssis	104.810
R. 32	1 M	0,3	Châssis	106.583
R. 33	0,12 M	0,3	Châssis	104.892
R. 34	22.000	0,3	Châssis	104.810
R. 35	0,47 M	0,3	Châssis	104.904
R. 36	0,1 M	0,3	Châssis	105.813
R. 37	0,33 M	0,3	Châssis	104.902
R. 38	0,22 M	0,3	Châssis	104.898
R. 39	4,7 M	0,3	Châssis	104.911
R. 40	2,2 M	0,3	Châssis	106.708
R. 41	4.700	0,3	Châssis	104.830
R. 42	2,2 M	0,3	Châssis	106.708
R. 43	2.200	0,3	Châssis	104.810
R. 44	0,47 M	0,3	Châssis	104.904
R. 45	47.000	1	Boîtier FM	107.827
R. 46	330	0,5	Châssis	107.801
R. 47	330	0,5	Châssis	107.801
R. 48	1.000	2	Châssis	19.599
R. 49	560	5	Châssis	109.279
R. 50	470	2	Châssis	104.780
R. 51	470	2	Châssis	104.780
R. 52	16	0,3	Châssis	108.182
R. 53	220	0,3	Boîtier FM	106.374
R. 54	0,1 M	0,3	Châssis	105.813
R. 56	3.300	1	Châssis	104.822
R. 57	2,2 M	0,3	Châssis	106.708
R. 58	2,2 M	0,3	Châssis	107.140
R. 59	1 M	0,3	Châssis	107.480
R. 60	1,5 M	0,3	Châssis	106.708
R. 61	0,33 M	0,3	Châssis	104.802
P. 1	1,3 M	Prise à 0,3	Log. à dr. sans int.	108.095
P. 2	5 M	Linéaire	Linéaire	108.713
P. 3	1 M	Linéaire	Linéaire	108.710

CONDENSATEURS			
Repère du schéma	Valeur	Type	Emplacement
C. 1	6 pF	Céramique	Châssis
C. 2	9 pF	Céramique	Châssis
C. 3	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 4	10.000 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 5	220 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 6	3-30 pF	Ajustable	Boîtier FM
C. 7	1.000 pF	Mica	Boîtier FM
C. 8	22 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 9	22 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 10	3-30 pF	Ajustable	Boîtier FM
C. 11	100 pF	Mica	Boîtier FM
C. 12	6,8 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 13	27 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 14	39 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 15	10.000 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 16	4,7 pF	Céramique	Boîtier FM
C. 17	3-30 pF	Ajustable	Châssis
C. 18	228 pF	Mica	Commutateur
C. 19	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 20	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 21	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 22	100 pF	Céramique	Châssis
C. 23	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 24	100 pF	Mica	Commutateur
C. 25		CV	
C. 26		CV	
C. 27	3-30 pF	Ajustable	Commutateur
C. 28	50.000 pF	Papier	Châssis
C. 29	10 pF	Céramique	Boîtier 10,8 Mc/s
C. 30	100 pF	Céramique	Boîtier 10,8 Mc/s
C. 31	100 pF	Céramique	Commutateur
C. 32	10.000 pF	Céramique	Commutateur
C. 33	6,8 pF	Céramique	Commutateur
C. 34	3-30 pF	Ajustable	Commutateur
C. 35	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 36	100 pF	Céramique	Châssis
C. 37	100 pF	Mica	Commutateur
C. 38	35 pF	Mica	Commutateur
C. 39	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 40	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 41	31 pF	Mica	Commutateur
C. 42	3-30 pF	Ajustable	Châssis
C. 43	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 44	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 45	152 pF	Styroflex	MF mixte
C. 46	152 pF	Styroflex	MF mixte
C. 47	39 pF	Céramique	MF mixte
C. 48	68 pF	Céramique	MF mixte
C. 49	100 pF	Céramique	Châssis
C. 50	100 pF	Céramique	Châssis
C. 51	3-30 pF	Ajustable	Châssis
C. 52	550 pF	Mica	Commutateur
C. 53	4.000 pF	Styroflex	Commutateur
C. 54	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 55	100 pF	Céramique	Châssis
C. 56	100 pF	Céramique	Châssis
C. 57	10.000 pF	Céramique	Châssis
C. 58		CV	
C. 59	25.000 pF	Papier	Châssis
C. 60	39 pF	Céramique	Châssis
C. 61	4,7 pF	Céramique	Discriminateur
C. 62	39 pF	Céramique	Discriminateur
C. 63	220 pF	Céramique	Châssis

ELECTROPHONE LM. 571 AM/FM

CONDENSATEURS			
Valeur	Type	Emplacement	Numéro de magasin
6 pF	Céramique	Châssis	108.970
9 pF	Céramique	Châssis	108.971
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
.000 pF	Céramique	Boîtier FM	107.206
220 pF	Céramique	Boîtier FM	107.462
3-30 pF	Ajustable	Boîtier FM	108.835
.000 pF	Mica	Boîtier FM	25.989 XV
22 pF	Céramique	Boîtier FM	107.327
22 pF	Céramique	Boîtier FM	107.327
3-30 pF	Ajustable	Boîtier FM	108.835
100 pF	Mica	Boîtier FM	25.989 VI
6,8 pF	Céramique	Boîtier FM	108.873
27 pF	Céramique	Boîtier FM	108.185
39 pF	Céramique	Boîtier FM	107.177
.000 pF	Céramique	Boîtier FM	107.206
4,7 pF	Céramique	Boîtier FM	108.234
3-30 pF	Ajustable	Châssis	18.666
228 pF	Mica	Commutateur	25.989 XXIX
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
100 pF	Mica	Commutateur	25.989 VI
CV			
CV			
3-30 pF	Ajustable	Commutateur	18.666
.000 pF	Papier	Châssis	106.585
10 pF	Céramique	Boîtier 10,8 Mc/s	107.326
100 pF	Céramique	Boîtier 10,8 Mc/s	104.393
100 pF	Céramique	Commutateur	104.393
.000 pF	Céramique	Commutateur	109.202
6,8 pF	Céramique	Commutateur	108.159
3-30 pF	Ajustable	Commutateur	18.166
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
100 pF	Mica	Commutateur	25.989 VI
35 pF	Mica	Commutateur	25.989 XXII
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
31 pF	Mica	Commutateur	25.989 XXIV
3-30 pF	Ajustable	Châssis	18.666
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
152 pF	Styroflex	MF mixte	108.282
152 pF	Styroflex	MF mixte	108.282
39 pF	Céramique	MF mixte	107.177
68 pF	Céramique	MF mixte	108.875
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
3-30 pF	Ajustable	Châssis	18.666
550 pF	Mica	Commutateur	25.989 XXXII
.000 pF	Styroflex	Commutateur	108.286
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
100 pF	Céramique	Châssis	104.393
.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
CV			
.000 pF	Papier	Châssis	17.752
39 pF	Céramique	Châssis	107.177
4,7 pF	Céramique	Discriminateur	108.234
39 pF	Céramique	Discriminateur	107.177
220 pF	Céramique	Châssis	106.193

CONDENSATEURS				
Repère du schéma	Valeur	Type	Emplacement	Numéro de Magasin
C. 64	220 pF	Céramique	Châssis	106.193
C. 65	25.000 pF	Papier	Châssis	103.053
C. 66	500 pF	Mica	Châssis	25.993 III
C. 67	25.000 pF	Papier	Commutateur	103.053
C. 68	140 pF	Styroflex	Châssis	109.198
C. 69	4,7 pF	Céramique	Châssis	108.234
C. 70	10.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
C. 71	5 MF	Chimique	Châssis	108.284
C. 72	100 pF	Céramique	Châssis	106.964
C. 73	10.000 pF	Papier	Châssis	108.716
C. 74	100 pF	Mica	Châssis	25.989 VI
C. 75	0,5 MF	Papier	Châssis	104.316
C. 76	5.000 pF	Papier	Châssis	105.839
C. 77	25.000 pF	Papier	Châssis	106.001
C. 78	10.000 pF	Céramique	Châssis	109.202
C. 79	0,1 MF	Papier	Châssis	15.329
C. 80	177 pF	Styroflex	MF 480 Kc/s	108.922
C. 81	50.000 pF	Papier	Châssis	107.468
C. 82	400 pF	Mica	Châssis	25.991 XXVIII
C. 83	5.000 pF	Papier	Châssis	105.839
C. 84	50.000 pF	Papier	Châssis	107.468
C. 85	32 MF	Chimique	Châssis	103.607
C. 86	0,1 MF	Papier	Châssis	15.273
C. 87	50 MF	Chimique	Châssis	104.289
C. 88	32 MF	Chimique	Châssis	103.607
C. 89	32 MF	Chimique	Châssis	105.031
C. 90	10.000 pF	Papier	Châssis	15.332
C. 91	10.000 pF	Papier	Châssis	15.332
C. 92	100 pF	Céramique	Châssis	106.964
C. 93	100 pF	Céramique	Châssis	106.964
C. 94	25 MF	Chimique	Ebénisterie	106.181
C. 95	25.000 pF	Papier	Châssis	103.053
C. 96	47 pF	Céramique	Châssis	109.618
C. 97	200 pF	Céramique	Châssis	109.619
C. 98	100 pF	Céramique	Châssis	106.964