



**AMP  
SERIE**

**AMP-500 & AMP-700**

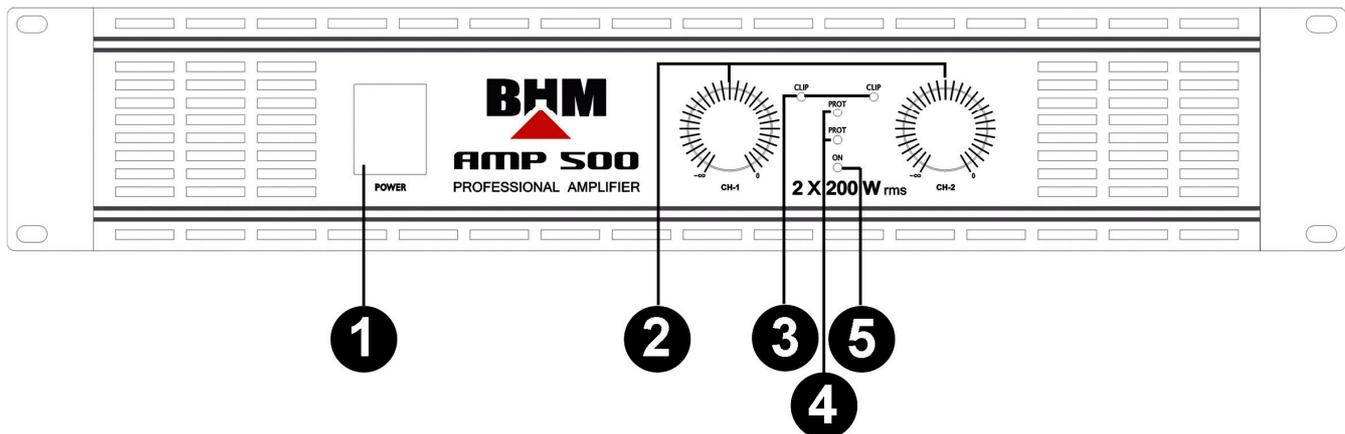
**PROFESSIONAL POWER AMPLIFIERS**



## A INTRODUCTION :

- Nous vous remercions d'avoir choisi un amplificateur de la série AMP, et vous souhaitons de l'utiliser avec beaucoup de plaisir.
- Cette notice a pour objectif de vous aider à mieux connaître les multiples facettes de l'appareil et à vous éviter toute mauvaise manipulation, nous vous conseillons de suivre scrupuleusement les indications ci-dessous
- La série AMP est dotée d'une excellente qualité de fabrication, elle est munie de protections contre les surchauffes, les courts-circuits, et la visualisation de l'écrêtage. Un choix important de connexions tant en entrée qu'en sortie est proposé. Enfin la série AMP peut fonctionner en 4 ou 8  $\Omega$ , le refroidissement se fait par un ventilateur.
- Les amplificateurs de la série AMP sont idéaux pour des utilisations très variées : Clubs, discothèques, bars musicaux, orchestres, discothèques mobiles, home party...

## B FACE AVANT :



### (1) – BOUTON ON / OFF :

Il permet la mise sous tension et l'arrêt de l'amplificateur. La mise sous tension est accompagnée d'une temporisation avant l'alimentation totale de l'amplificateur.

### (2) – POTENTIOMETRES DE VOLUME :

Les canaux CH.1 et CH.2 disposent d'un potentiomètre de volume afin de régler le niveau du signal.

### (3) – LEDS CLIP :

Lorsque la LED CLIP rouge s'allume elle indique que le niveau de clip est atteint sur le circuit concerné CH.1 ou CH.2. Si la LED reste en permanence allumée (seuil de saturation) il est impératif de baisser le volume du canal correspondant.

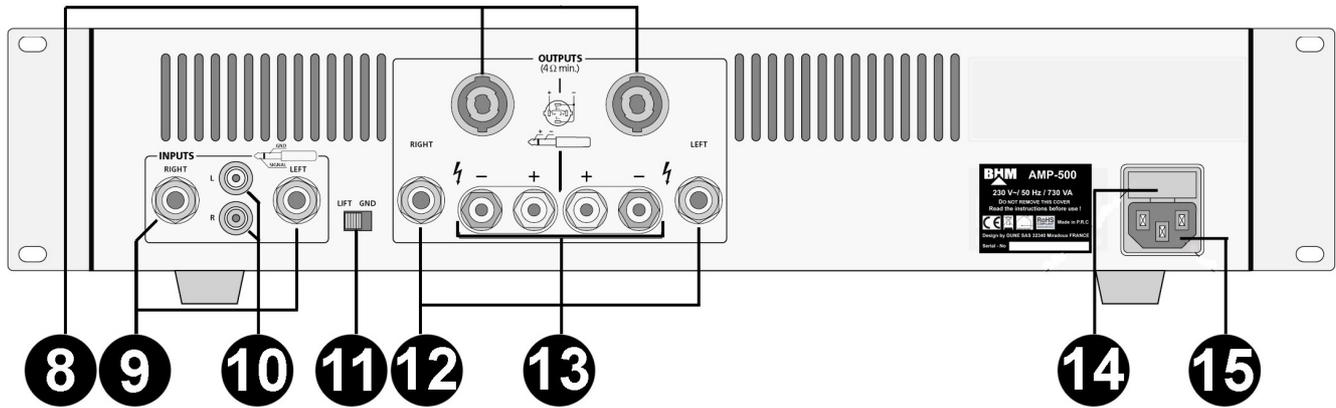
### (4) – LED PROT :

L'amplificateur est protégé contre la surchauffe et les courts-circuits en sortie vers les haut-parleurs. Si la LED PROT jaune (protection) est allumée cela indique que l'amplificateur est en mode de protection.

### (5) – LED ON :

La LED ON verte indique que l'amplificateur est sous tension.

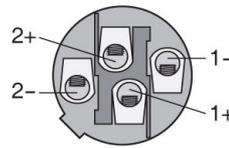
## C FACE ARRIERE :



### (8) – CONNECTEURS SPEAKON (Outputs) :

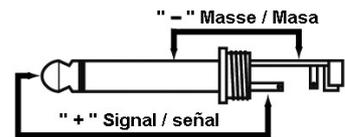
Sorties haut-parleurs. Les connecteurs de type SPEAKON sont branchés en parallèle aux sorties borniers (13) et jack 6.35 (12) CH.1 et CH.2.

Les paires de contacts peuvent être configurées :  
 1+ / 1- ou 2+ / 2-  
 puisque dans l'ampli les contacts sont reliés ainsi :  
 1+ avec 2+ et 1- avec 2-



### (9) – CONNECTEURS JACK 6.35 (inputs) :

Utilisez des jack 6.35 mâles mono pour connecter les signaux d'entrées CH.1 et CH.2 (entrées asymétriques). Le niveau d'entrée est de type ligne (table de mixage, préamplificateur).



### (10) – CONNECTEURS RCA (inputs) :

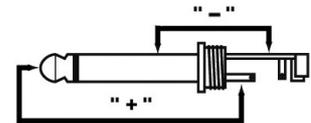
Utilisez des fiches RCA mâles pour connecter les signaux d'entrées CH.1 et CH.2. Le niveau d'entrée est de type ligne (table de mixage, préamplificateur).

### (11) – SELECTEUR DE MASSE LIFT / GND :

Ce sélecteur à deux positions permet de relier ou non la masse du signal d'entrée à la terre de l'alimentation de l'amplificateur. Il peut arriver que des « ronflements » audibles soient générés par l'alimentation de l'amplificateur, mettez l'interrupteur sur la position « LIFT » la masse du signal et la masse du boîtier sont séparées. En position GND » la masse du signal et la masse du boîtier sont reliées.

### (12) – CONNECTEURS JACK 6.35 (Outputs) :

Sorties haut-parleurs. Les fiches Jack 6.35 mono sont branchées en parallèle aux sorties borniers (13) et Speakon (8) CH.1 et CH.2.



### (13) – BORNIER A VIS (Outputs) :

Sorties haut-parleurs. Les borniers à vis de sorties CH.1 et CH.2 sont branchés en parallèle aux sorties jack mono 6,35 (12) et Speakon (8), ils permettent de connecter des câbles HP dénudés. Vous pouvez utiliser aussi des fiches « banane ».

### (14) – FUSIBLE :

Si vous devez changer le fusible, il est impératif de le remplacer par un fusible de même caractéristique que celui d'origine.

### (15) – PRISE SECTEUR :

La prise secteur doit être reliée à une prise d'alimentation 230V ~ / 50 Hz en utilisant le cordon fourni avec l'appareil.

## D LES SYSTEMES DE PROTECTIONS :

Tous les amplificateurs de la série AMP sont équipés de protections de type industriel.

Elles permettent de protéger de manière très efficace les circuits et composants électroniques de l'appareil, et les systèmes de son branchés sur l'amplificateur.

### - PROTECTION THERMIQUE :

Si une surchauffe anormale se produit, la LED PROT jaune (4) s'allume, le relais de protection coupe les sorties haut-parleurs jusqu'au retour d'une température adéquate, et le fonctionnement normal de l'amplificateur reprendra.

### - COURT-CIRCUITS :

Si un court-circuit apparaît sur l'une des deux sorties (haut-parleurs défectueux, câbles haut-parleurs mal isolés...), un court-circuit peut être dû aussi à une impédance trop faible, La LED PROT jaune (4) s'allume, le relais de protection coupe les sorties haut-parleurs jusqu'à détection et réparation du court-circuit.

## E UTILISATION - INSTALLATION :

### - ATTENTION :

Avant toute utilisation, veillez à ce que votre amplificateur de la série AMP ne soit pas trop puissant par rapport aux enceintes que vous allez y brancher afin de ne pas les détériorer. Si vous effectuez un montage de haut-parleurs, vérifiez toujours l'impédance du système de manière à ce qu'il soit en adéquation avec l'impédance la plus basse  $4 \Omega$ . Utilisez du câble de bonne section et de qualité.

A chaque nouveau branchement vérifiez que le câble ne soit pas endommagé, que le bornier au quel il est relié soit bien vissé. Vérifiez que les fiches jack, RCA, Speakon soient bien câblées.

### - INSTALLATION EN RACK :

L'amplificateur est conçu pour une installation en rack (482mm/19") mais peut être également posé directement sur une table. Dans tous les cas, l'air doit pouvoir passer sans encombre via les ouïes d'aération pour assurer un refroidissement suffisant.

Pour un montage en rack 19", deux unités (2 U = 89 mm) sont nécessaires. Pour assurer une ventilation suffisante de l'appareil, veillez à laisser assez de place au-dessus et au-dessous de l'amplificateur.

Afin que le rack ne se renverse pas, vous devez placer l'amplificateur dans la partie inférieure du rack. Pour une fixation solide, la plaque avant seule n'est pas suffisante, l'amplificateur doit en plus, être maintenu par des rails latéraux ou une plaque inférieure.

## F CARACTERISTIQUES TECHNIQUES AMP 500 & AMP 700 :

Caractéristiques techniques	AMP - 500	AMP - 700
Puissance rms stéréo $4 \Omega$	2 x 200 Wrms	2 x 275 Wrms
Puissance rms stéréo $8 \Omega$	2 x 125 Wrms	2 x 200 Wrms
Gain sensibilité d'entrée $4 \Omega$	1,3V	0,85V
Impédance d'entrée	55k $\Omega$	55k $\Omega$
Bande passante	10 – 20 000Hz, - 0,5 dB	10 – 20 000Hz, - 0,5 dB
Rapport signal / bruit	64dB	85dB
Séparation des canaux	> 55 dB, 1 kHz	> 43 dB, 1 kHz
Taux de distorsion	0,04%, 5W sous $4\Omega$	0,05%, 5W sous $4\Omega$
Alimentation	230 V ~ / 50 Hz	230 V ~ / 50 Hz
Consommation	730 VA max.	1100 VA max.
Température de fonctionnement	0 – 40°C	0 – 40°C
Dimensions L x H x P	482 x 98 x 296mm 2U	482 x 98 x 296mm 2U
Consommation	9,3 kg	11 kg

## **Respectez scrupuleusement les points suivants :**

### **• Attention !**

- L'appareil est alimenté par une tension dangereuse de 230 VAC.  
Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil car en cas de mauvaise manipulation, vous pourriez subir une décharge électrique mortelle.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil ou débranchez-le immédiatement lorsque :
  1. des dommages apparaissent sur l'appareil ou sur le cordon secteur.
  2. après une chute ou un cas similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil.
  3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Ne le débranchez jamais en tirant directement sur le cordon secteur.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages matériels ou corporels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou n'est pas réparé par une personne habilitée, en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Pour le nettoyer, utilisez un chiffon doux, en aucun cas, de produits chimiques.
- Utiliser l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée.



D'après les données du constructeur  
Made in PRC 18.03.2009

**GROUPE S.O.D.E.L DUNE 32340 MIRADOUX info@bhm-sound.fr www.bhm-sound.fr**

Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société DUNE se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de DUNE SAS Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.