

Schéma de la platine PASF comportant les circuits d'alimentation, schéma du clavier à touches et alimentation du sélecteur V.H.F. et du tuner U.H.F.

chimique C_m (Fig. 3), et d'y maintenir une déviation de 0,5 à 1 V.

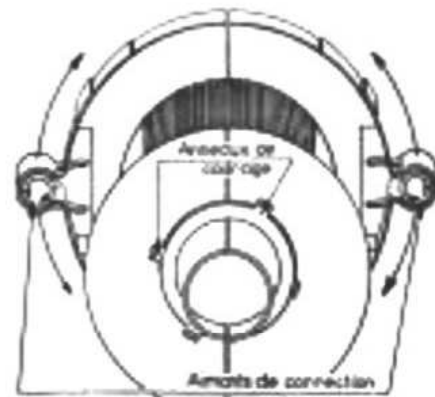
Cadrage et géométrie de l'image

Pour cette opération, faire tourner les anneaux aimantés situés à l'arrière de la bobine de déviation (voir croquis). L'action des anneaux aimantés peut amener une déformation de l'image. Rétablir la géométrie en agissant sur les aimants de correction. Après cadrage, il peut être nécessaire de régler la concentration.

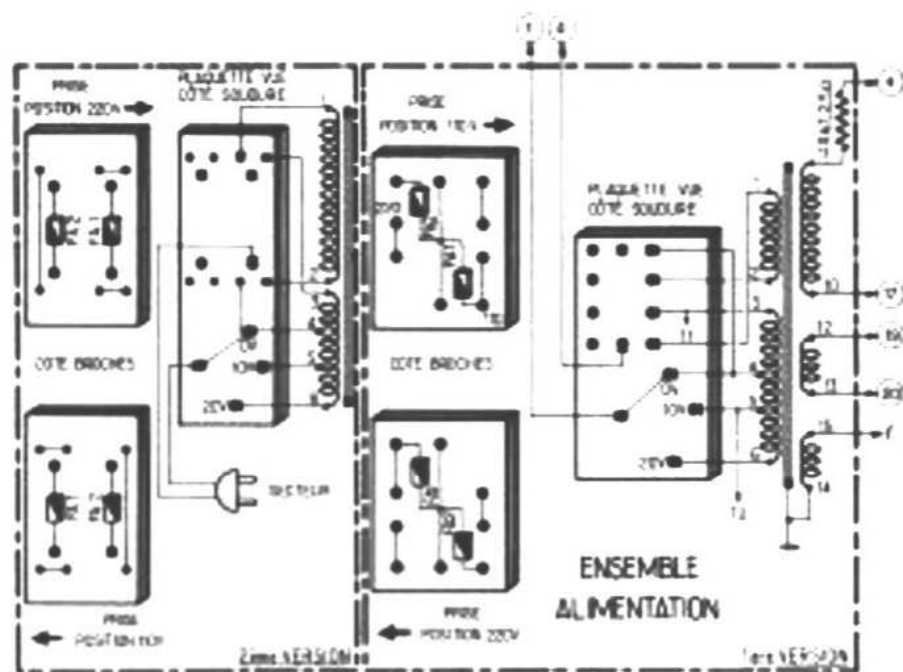
La géométrie de l'image est corrigée par deux aimants diamétralement opposés et pouvant se déplacer par rotation et translation. La rotation agit sur le coussin et le tonneau, et la translation sur les verticales.

Concentration

La concentration est ajustable grâce aux cosses situées sur la platine imprimée PC5F. Placer la douille mobile sur la cosse 2, 12, 13 ou 14 pour obtenir la meilleure finesse des lignes horizontales. Les tensions sur les cosses 12, 13 et 14 sont relevées par rapport à la masse.



Disposition des aimants de correction et des anneaux de cadrage.



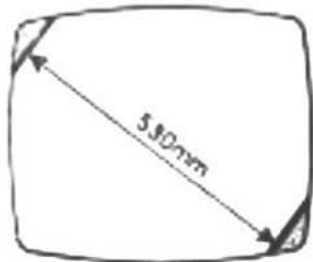
Commutation des tensions de secteur au primaire du transformateur d'alimentation

Amplitude horizontale

Le réglage de cette amplitude est très efficace, mais en l'effectuant il faut faire très attention de ne pas exagérer l'amplitude, car la dissipation du tube EL 502 est fonction de l'amplitude. Un échauffement excessif

de transformateur T.H.T. pourrait en résulter, avec des risques de destruction de la lampe à plus ou moins brève échéance.

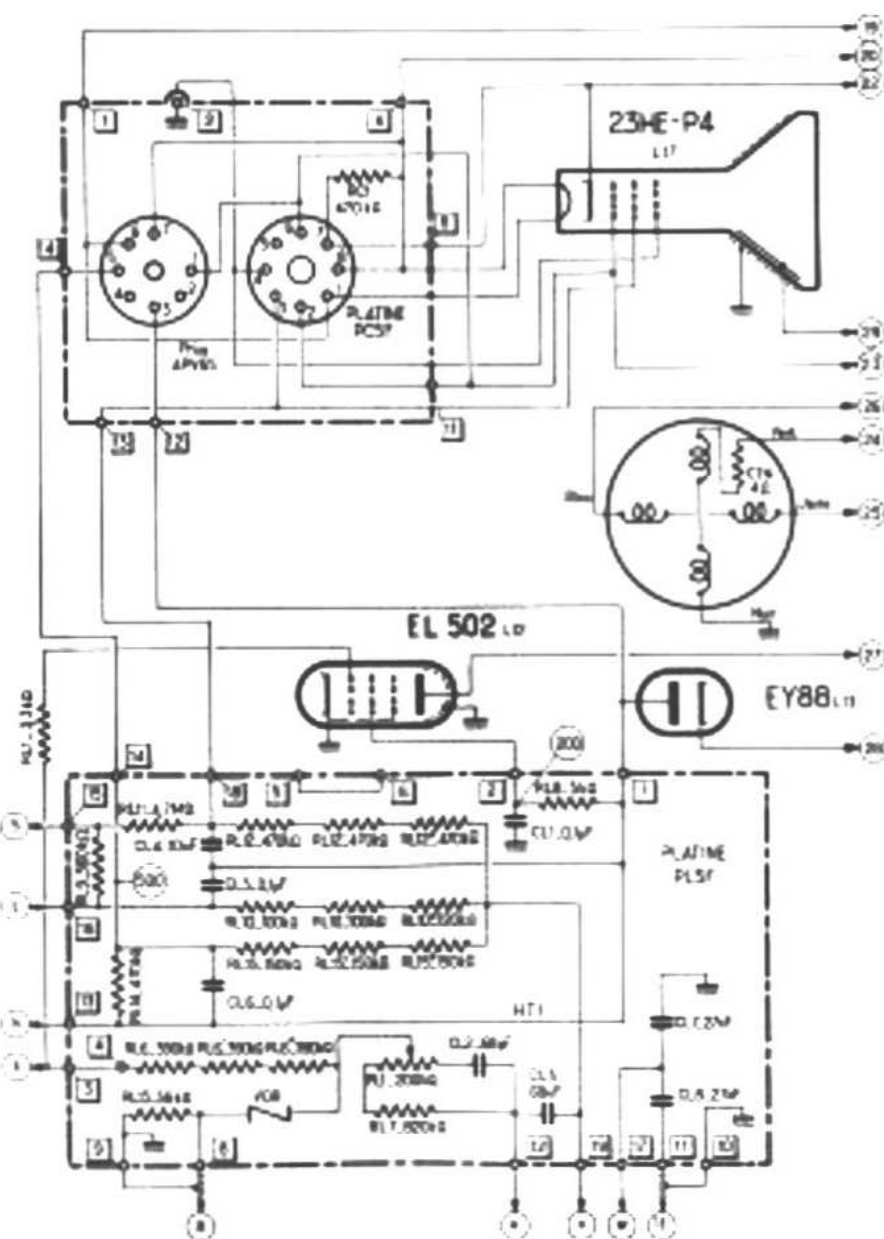
Pour obtenir une amplitude normale sur une mire, il faut régler suivant le croquis, après avoir fait tourner le bloc de déviation sur le col du tube, de façon à avoir une image en diagonale. Mesurer la distance entre les deux bords de l'image : elle ne doit pas excéder 330 mm.



Pour régler correctement la largeur de l'image il faut l'observer de cette façon.

Réglage des circuits du rotateur

D'une façon générale, procéder avec une extrême prudence et ne pas déplacer les résistances et les condensateurs, ne pas modifier la longueur des connexions et ne pas éloigner ou



Etage final lignes, diode de récupération et circuits d'alimentation du tube-image (platine PLSF).

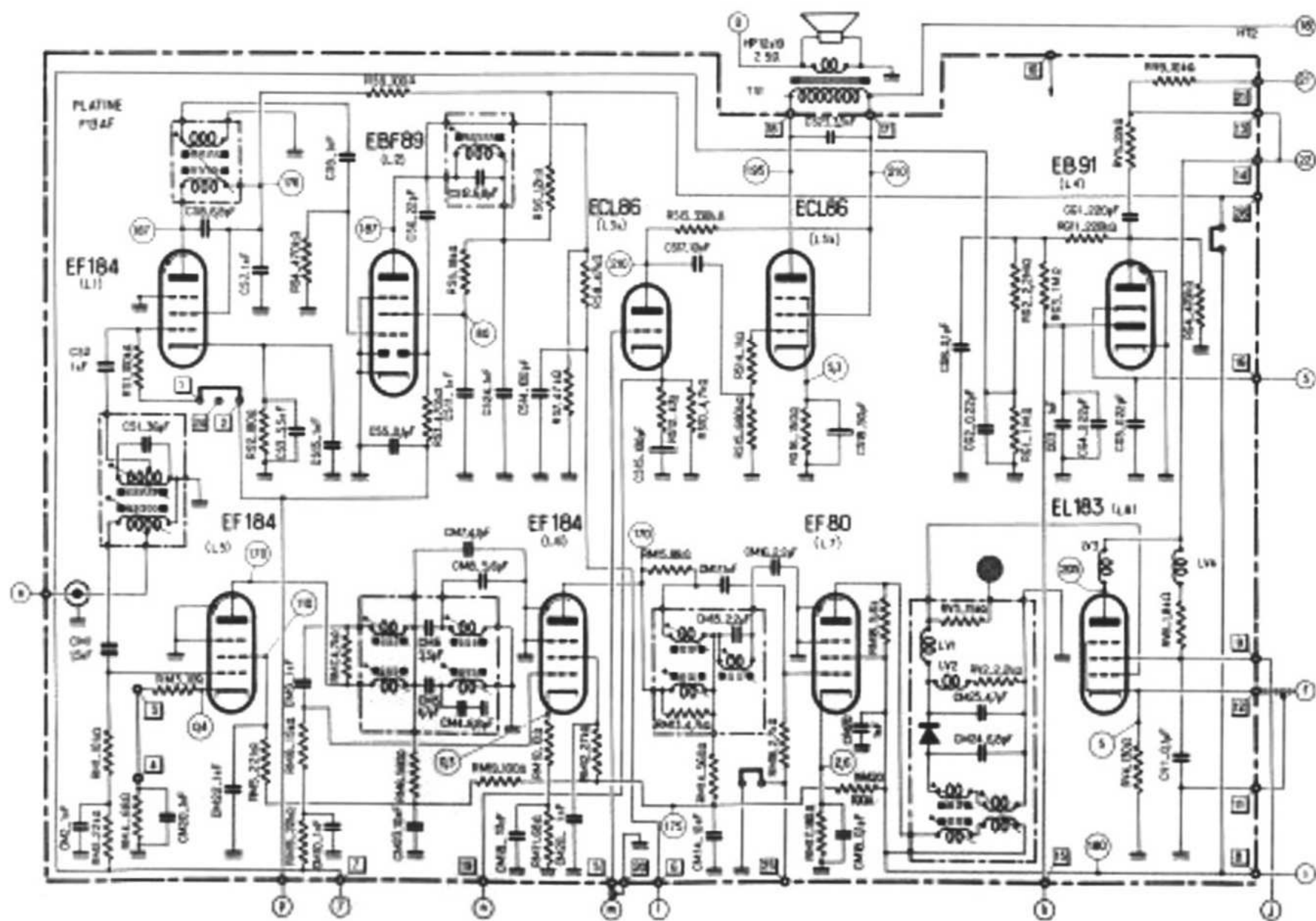


Schéma de la platine F15AF : F.I. vision et son, amplification vidéo et amplification B.F.

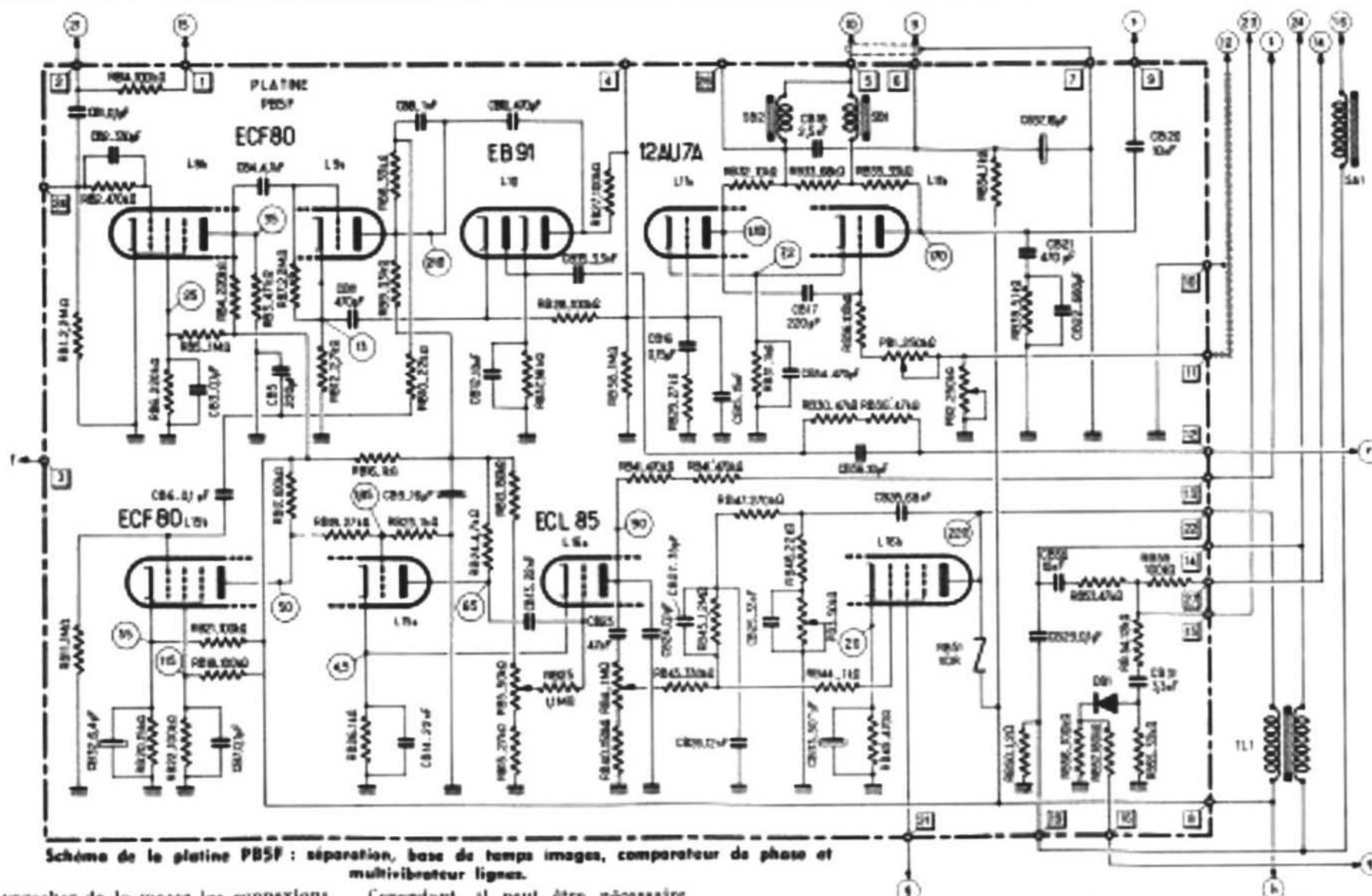


Schéma de la platine PBF : séparation, base de temps images, comparateur de phase et multivibrateur lignes.

approcher de la masse les connexions ou les condensateurs.

Le réglage de ce totacteur est également très complexe et ne peut être fait avec précision qu'en usine, à l'aide d'un matériel conçu spécialement à cet effet.

Cependant, il peut être nécessaire de rattraper légèrement les réglages, par exemple lors du remplacement d'un tube, où on peut avoir à retoucher le réglage des condensateurs mis en parallèle sur l'entrée et la sortie du tube remplacé. Cependant, ce retou-

placement ne doit entraîner de retouches aux réglages des noyaux des bobinages. La méthode ci-dessous permet de rétablir les réglages normaux dans le cas de dérèglages très faibles.

1. — *Centrage de l'oscillateur.* Placer le C.V. vernier de l'oscillateur en position médiane, et le commutateur de canaux sur le canal 5.

Injecter dans la prise d'antenne, à l'aide d'un vulubateur, un signal cen-

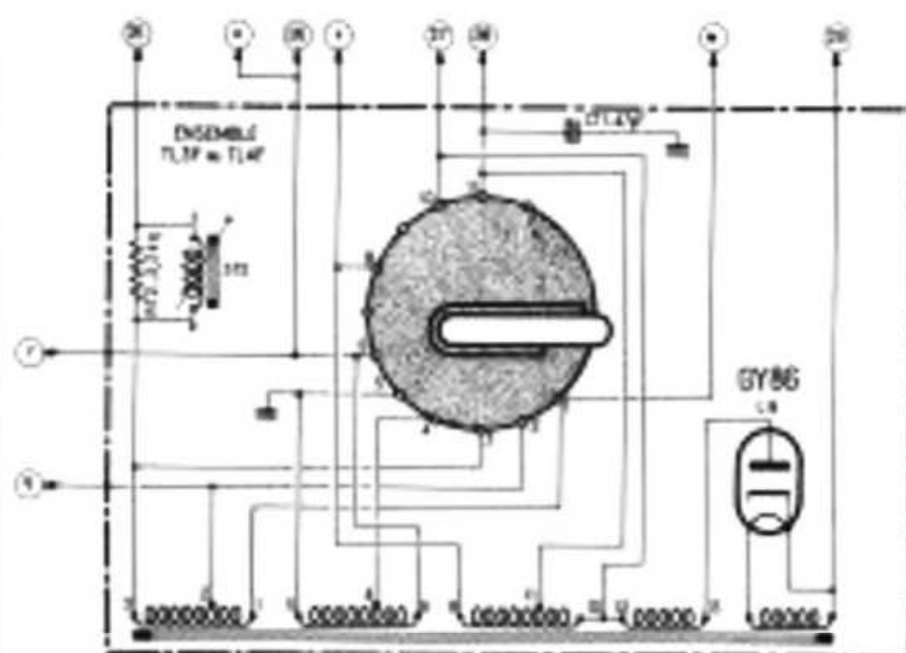
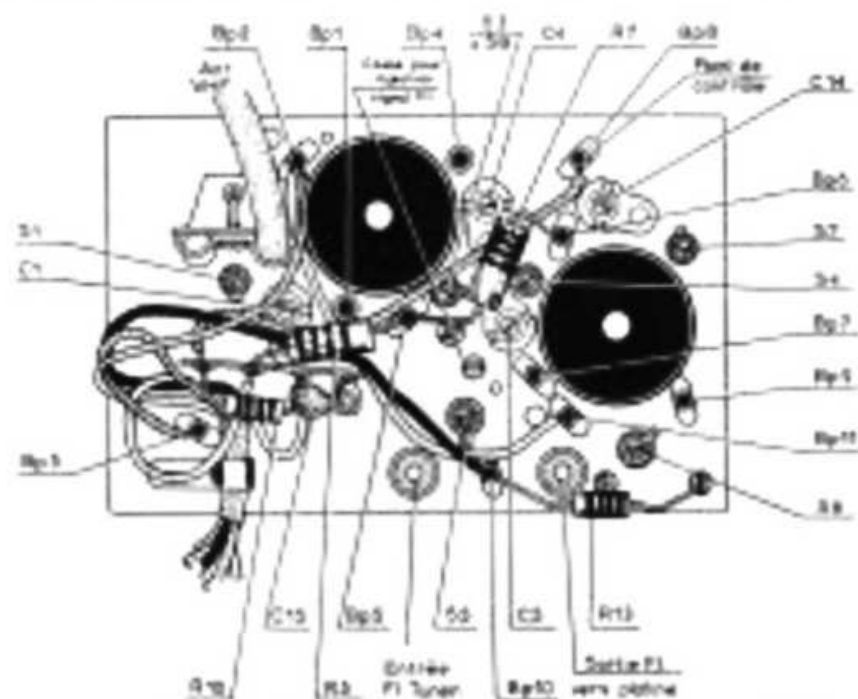
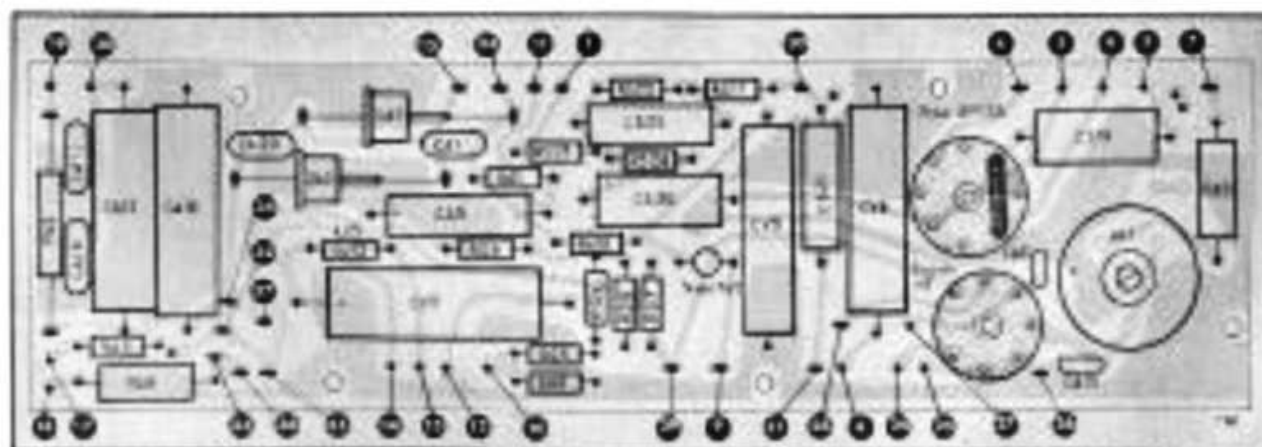


Schéma du transformateur de sortie lignes (ensemble TL3F ou TL4F).



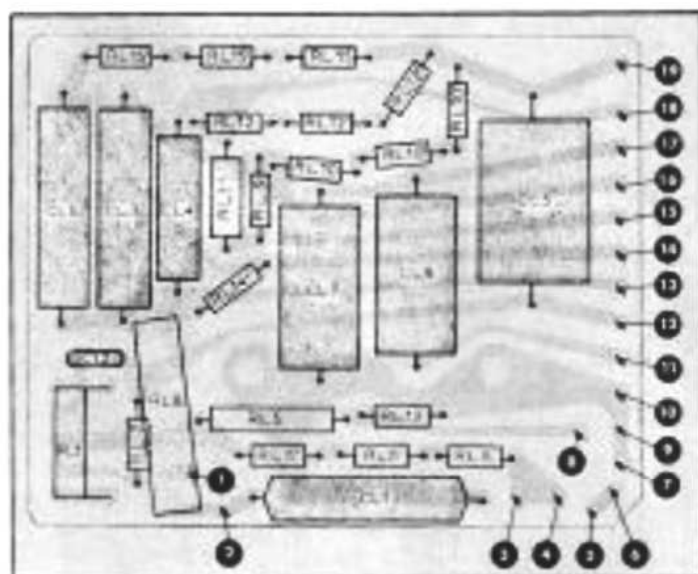
Disposition des différents éléments sur le sélecteur de canal V.H.F.



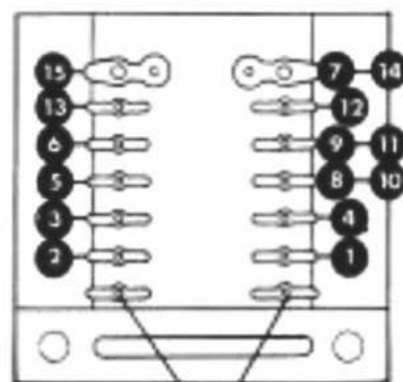
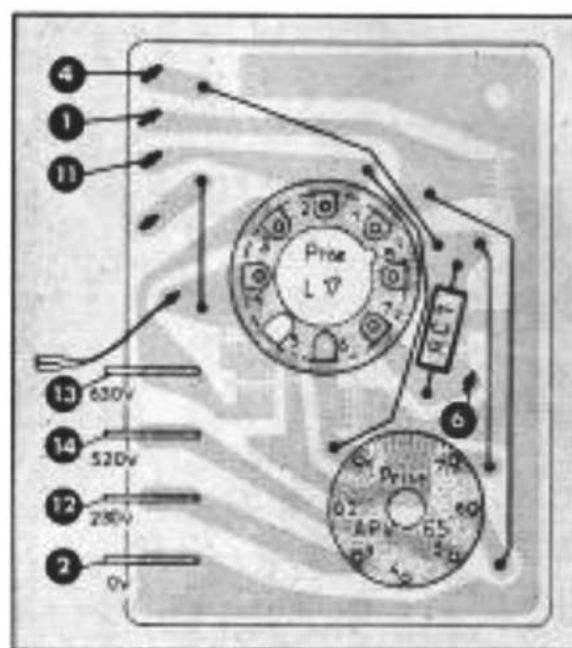
Disposition des pièces sur la platine PASF. Il existe une variante de cette platine où la potentiometre FA1 a été remplacé par une résistance bobinée de 18 kΩ et son diode Zener a été remplacé par une diode Zener 10Z41.

tré sur la fréquence son du canal, pour obtenir le centre de la courbe son si le décentrage existe sur tous les canaux. Agir sur l'ajustable G, pour faire coïncider le marquage de centre de la courbe son obtenue. Si le décentrage existe seulement sur les canaux de fréquences basses, agir sur C₁, et ensuite sur le noyau X, en position canal 12. Si le décentrage existe sur les canaux à fréquences élevées, agir sur le noyau de S. Placer ensuite le commutateur de centre sur le canal 12 et agir sur le noyau de X, pour centrer l'oscillateur.

Vérifier que le C.N. variable est toujours dans la position médiane. Revenir à la position canal 5 et vérifier que l'on retrouve la même position. Pour obtenir un centrage parfait, il est parfois nécessaire de reprendre plusieurs fois les réglages sur le canal 5 et le canal 12.



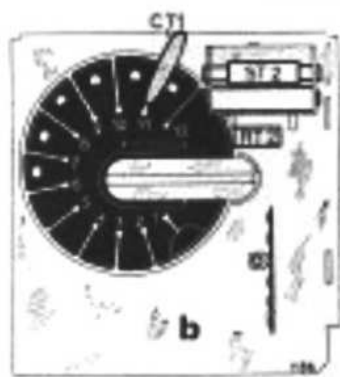
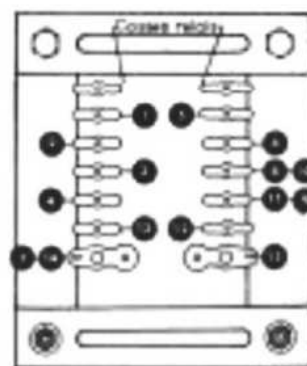
Disposition des pièces sur la platine PLSF.



casses relais

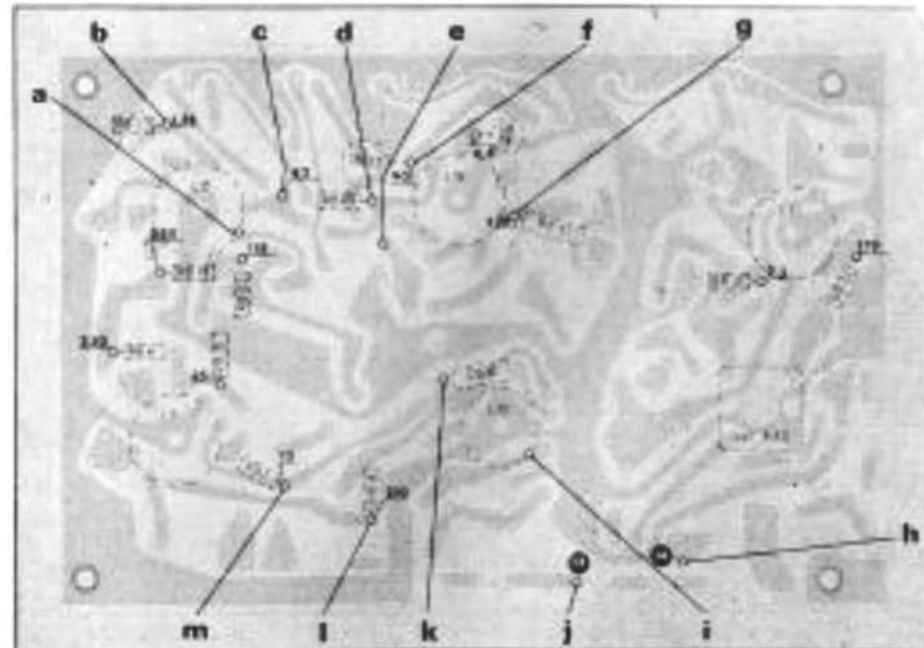
A gauche : Disposition des pièces sur la platine PCSF, avec le dispositif d'ajustage de la concentration.

Ci-dessus : Une autre disposition, plus récente, des casses de branchement de transformateur d'alimentation.



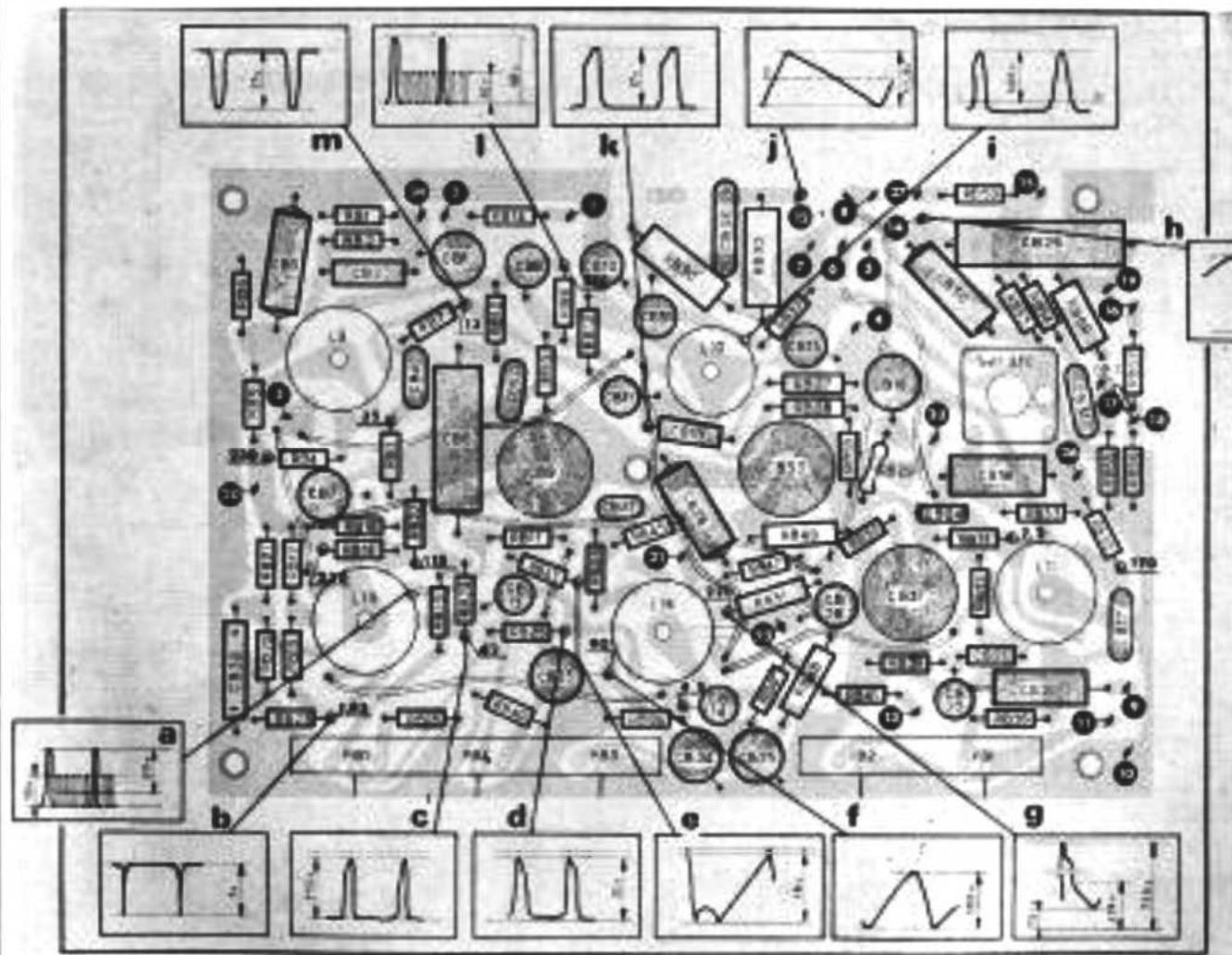
Ci-dessus : Disposition des casses de branchement du transformateur d'alimentation (a); disposition des pièces sur l'ensemble TL3F ou TL4F.

Ci-contre : Platine PBSF vue côté soudures. Les différentes lettres correspondent aux oscillogrammes indiqués pour la platine vue du côté des éléments.



Le centrage de l'oscillateur étant obtenu sur les canaux 5 et 12, vérifier sur les autres canaux si le centrage est identique. Si le C.V. variable ne permet pas de caler convenablement l'oscillateur sur l'un des canaux, il y a lieu de remplacer la plaquette du canal correspondant.

2. — Réglage H.F. Tout d'abord s'assurer que la platine P.I. est par-



Platine PB5F vue côté éléments, avec les oscillogrammes que l'on doit trouver en différents points.

faitement réglée. Brancher l'oscilloscope sur le point de contrôle du rotateur. Injecter le signal dans l'antenne.

- a) Réglage des ajustables $C_2-C_3-C_4$. Placez le commutateur de canaux sur le canal 5.
- Injecter un signal centré sur le milieu de la bande.
- Régler les ajustables $C_2-C_3-C_4$ pour

obtenir le maximum d'amplitude de la courbe.

Revenir sur C_4 pour terminer le réglage.

b) Réglage des noyaux des bobines $S_2-S_3-S_4$.

Placer le commutateur de canaux sur le canal 12.

Brancher l'oscilloscope sur le point

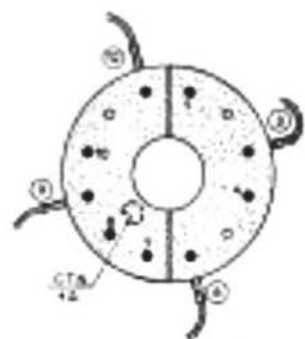
de contrôle du rotateur.

Injecter le signal centré sur le milieu de la bande.

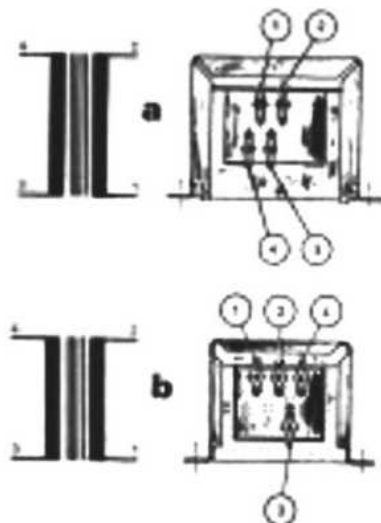
Régler successivement $S_2-S_3-S_4$ pour obtenir une courbe normale.

Le noyau S_2 provoque une translation de la courbe par rapport à l'axe des fréquences.

Le noyau S_3 fait basculer la courbe



Connexions du bloc de déflection.



Branchement de transformateur de sortie images (a), et celui du transformateur de sortie son (b).

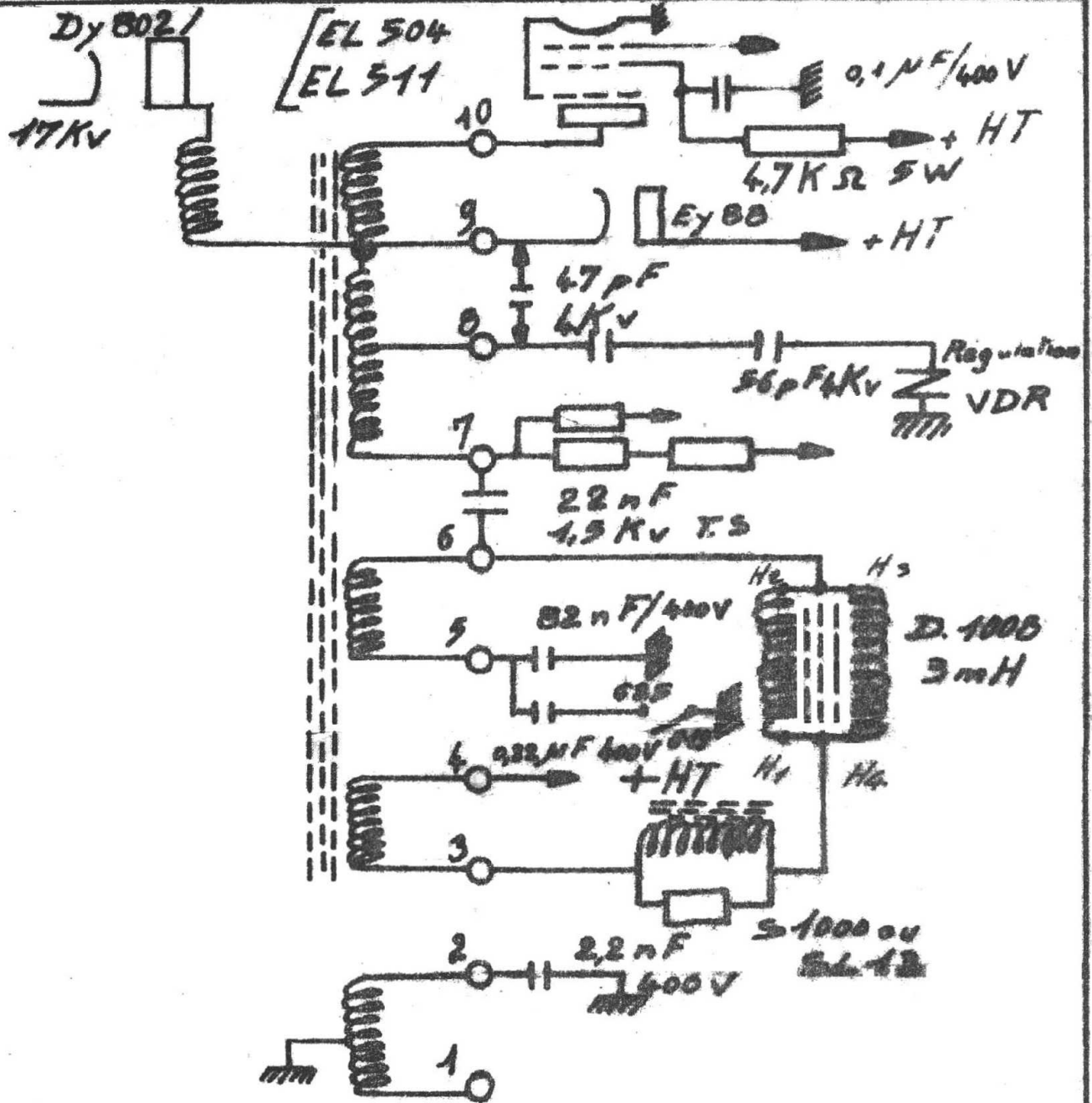
autour de la fréquence centrale du canal reçu.

Le noyau de S_4 accorde le circuit d'entrée pour le maximum de gain à la fréquence centrale.

VIDEON

Transformateur lignes et THT
N° d'étude : XT
Ref commerciale T 1629
Schema de principe

Documentation
21.1.1977



ATTENTION : Pour rendre ce transformateur T1629 rigoureusement interchangeable avec les anciens transformateurs Ref: T1304 et T1604 il faut ajouter entre les bornes N°8 et 9, une capacité de 47 pF = 4000 Volts

S.A. VIDEON Service commerciaux : 5 bis, rue Mahias
92100 Boulogne Tel 825.55.95 Télex 270 074 F
Usine de Montville (Rouen) Télex 250074 F